

LUCKY LUKE



BELLE STARR

REWARD

\$10,000

IN GOLD COIN

Will be paid by the U. S. Government
for the apprehension

DEAD OR ALIVE

of

BELLE STARR

Wanted for Robbery, Murder, Treason
and other acts against the peace
and dignity of the U. S.

THOMAS CRAIL

Major, 9th Missouri Cavalry, Commanding

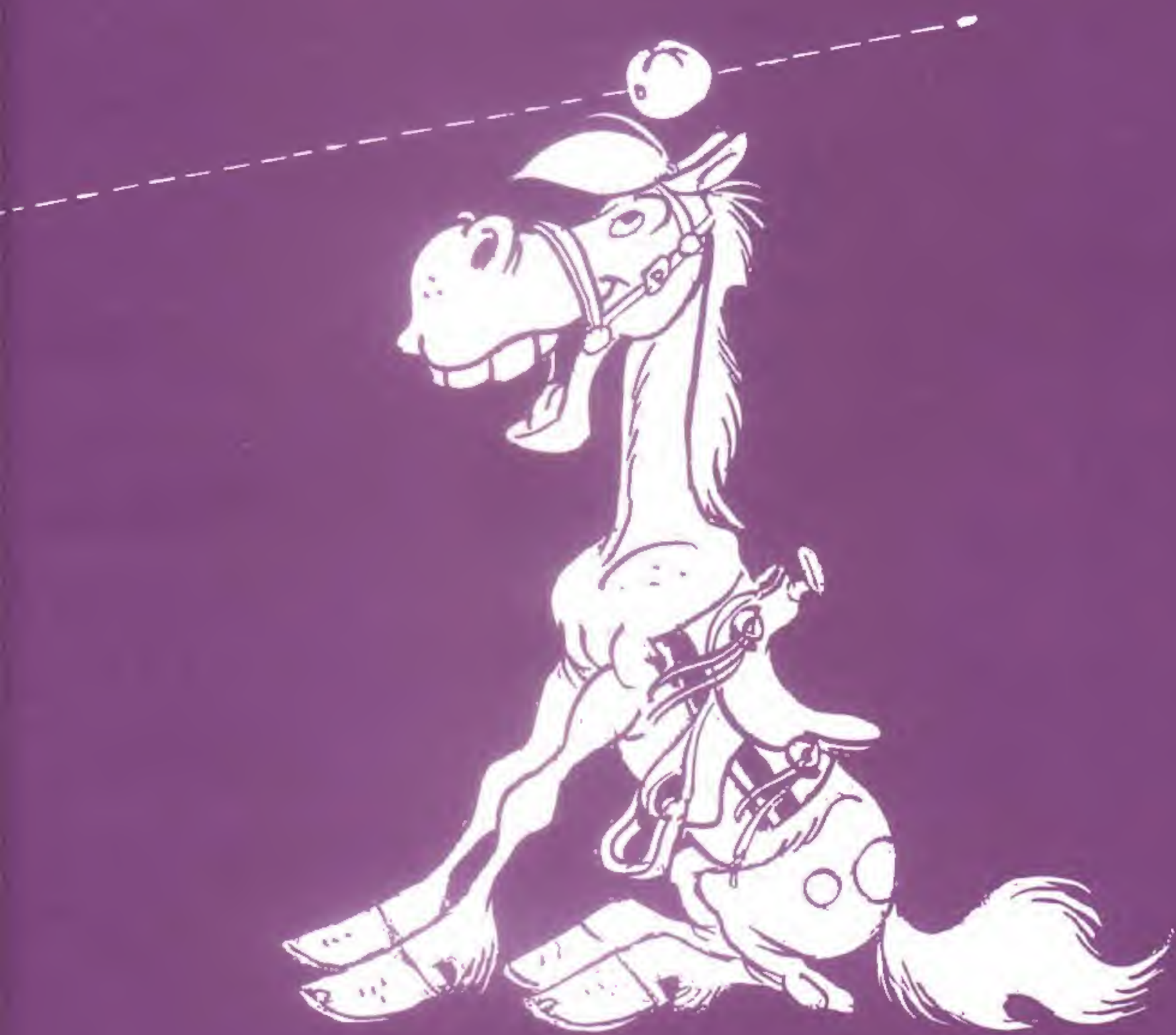


- MORRIS

LUCKY
Productions

X. FAUCHE

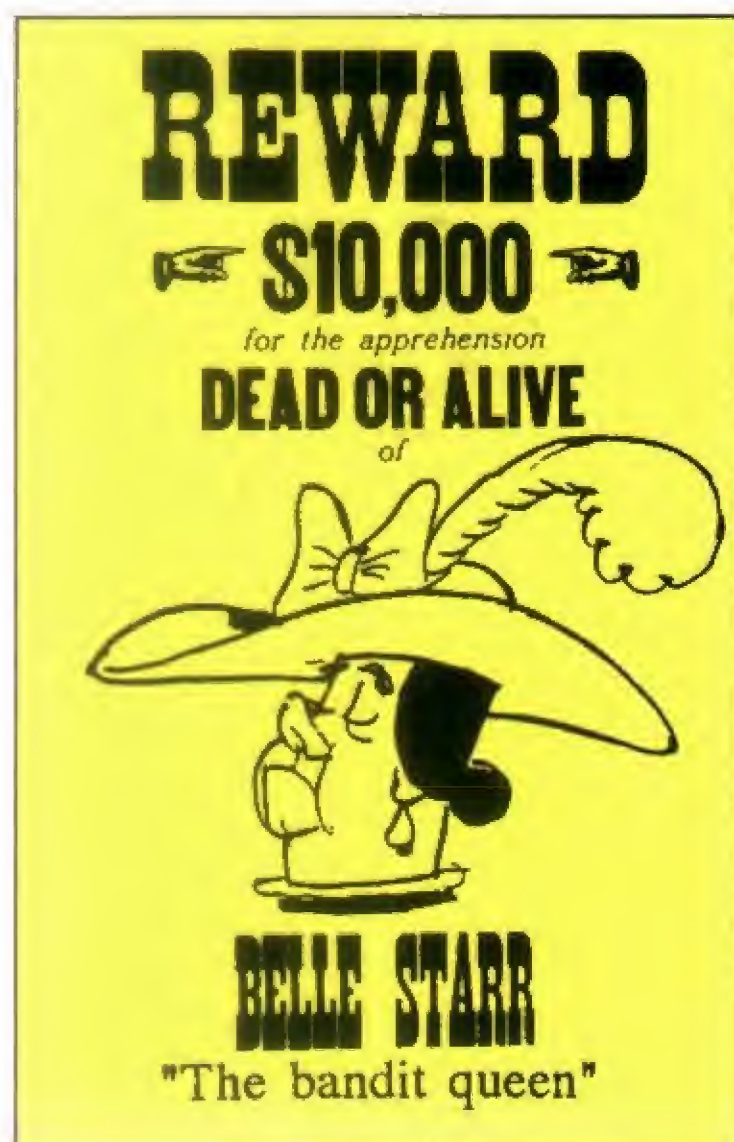




LUCKY LUKE

BIG BAD SMAR

DESSINS DE MORRIS
SCÉNARIO DE X. FAUCHE



Mise en couleurs: Studio LEONARDO

LUCKY PRODUCTIONS
GENEVE

© LUCKY PRODUCTIONS S.A. 1995

Tous droits de traduction, de reproduction
et d'adaptation ou autres strictement
réservés pour tous pays.

Dépôt légal: août 1995
I.S.B.N. 2-940012-77-6

Imprimé en France en juillet 1995

Photogravure Studio Leonardo

BELLE

DESSINS DE MORRIS

REWARD

\$10,000

for the apprehension
DEAD OR ALIVE
of



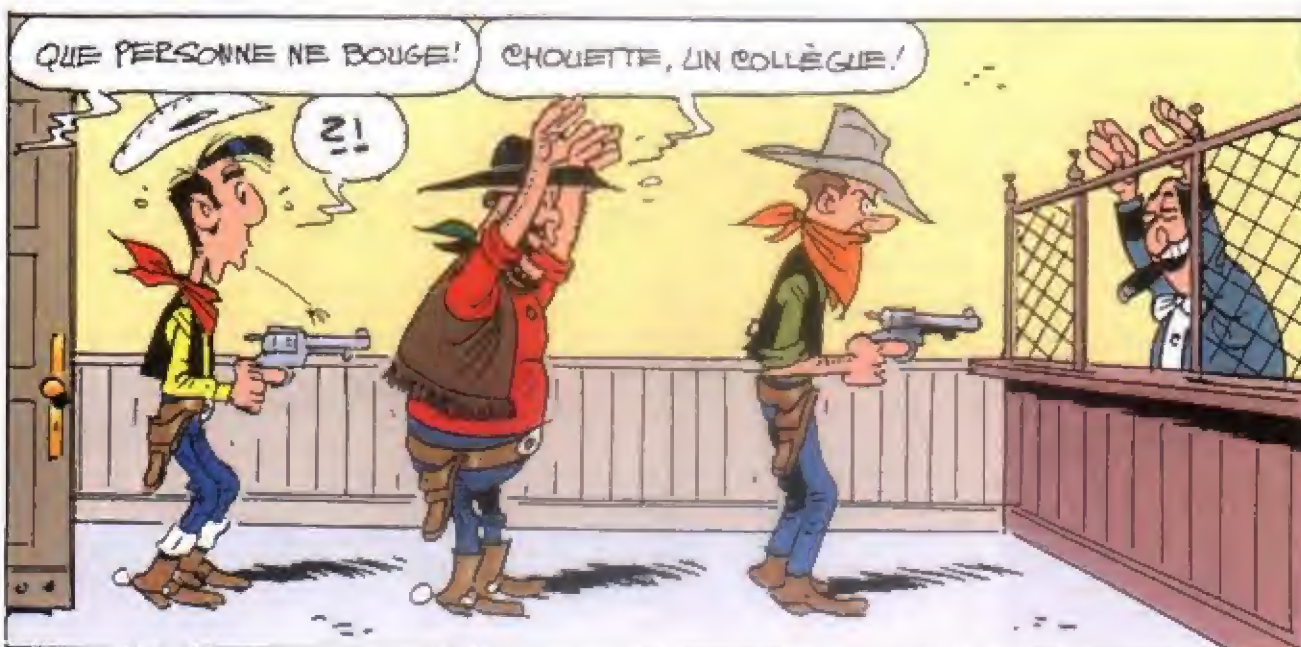
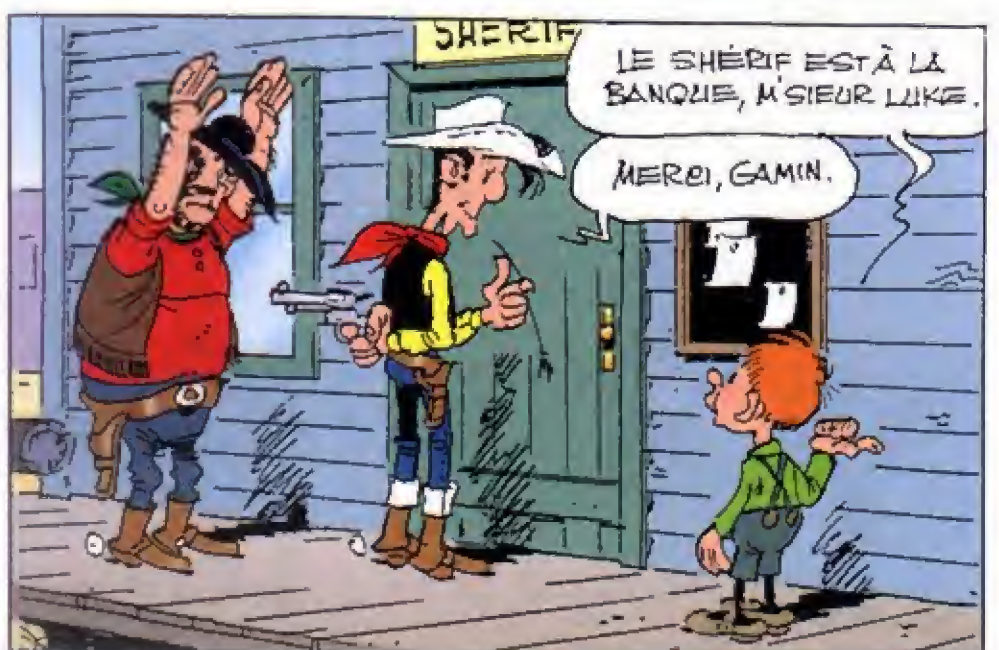
BELLE STARR

"The bandit queen"

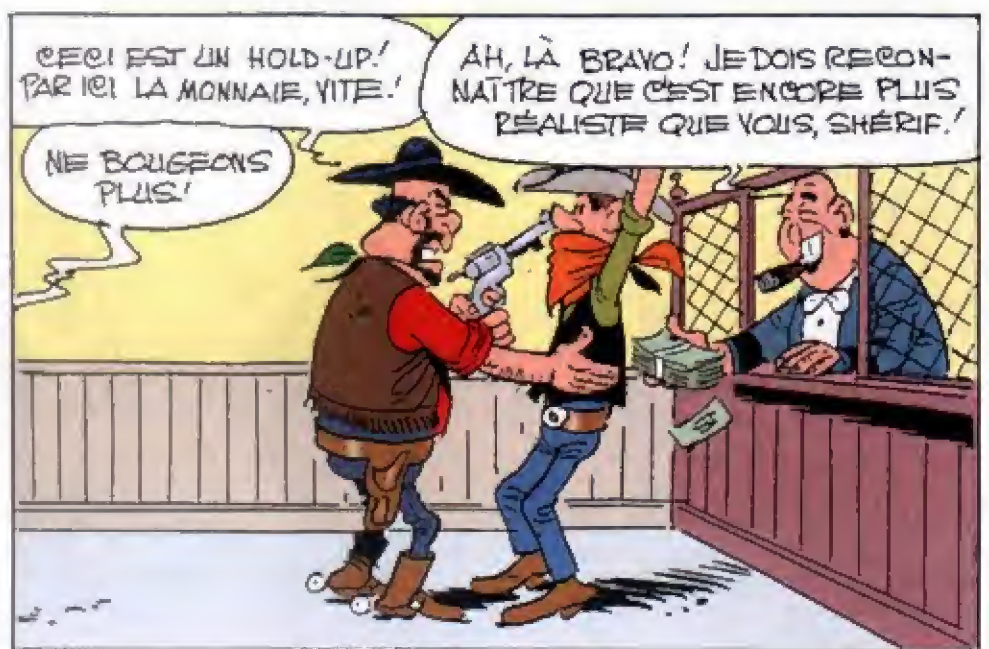
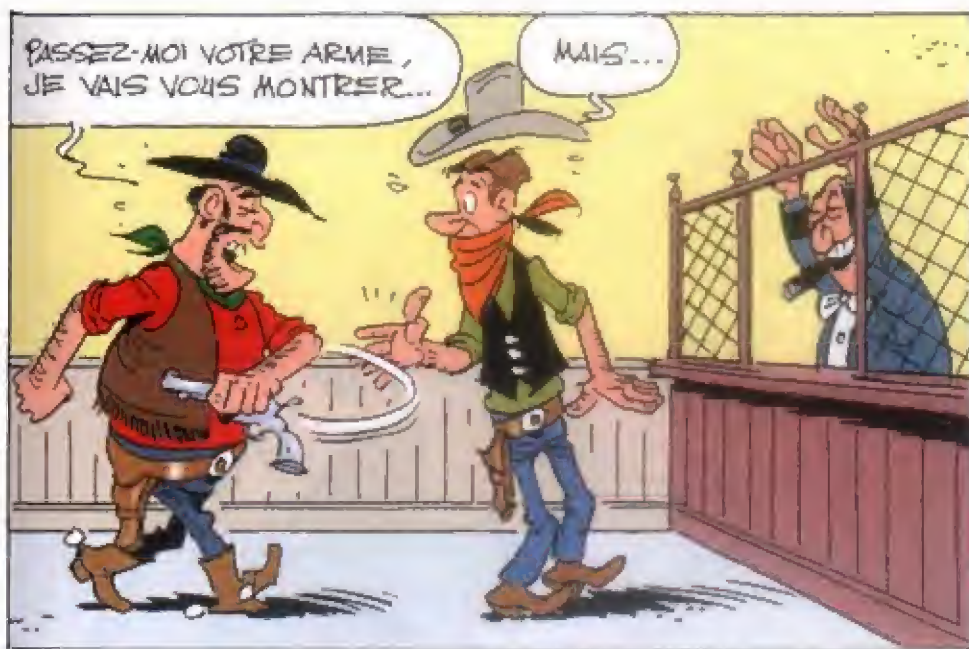
STAR

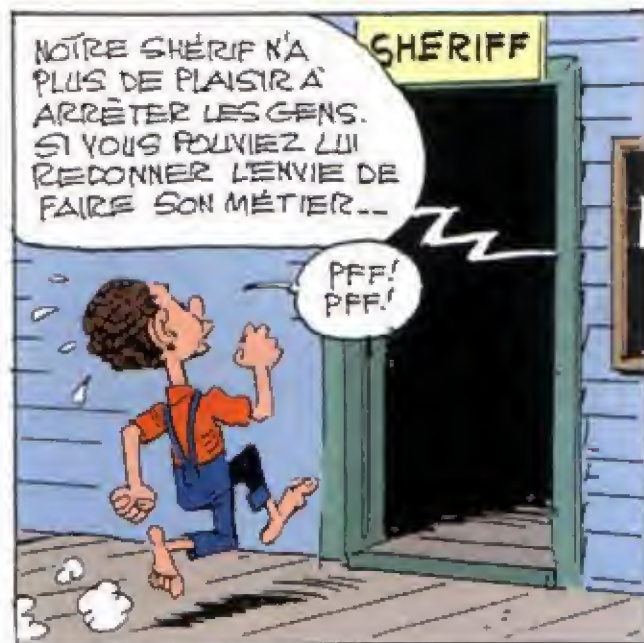
SCÉNARIO DE X. FAUCHE

1875, en Arkansas...

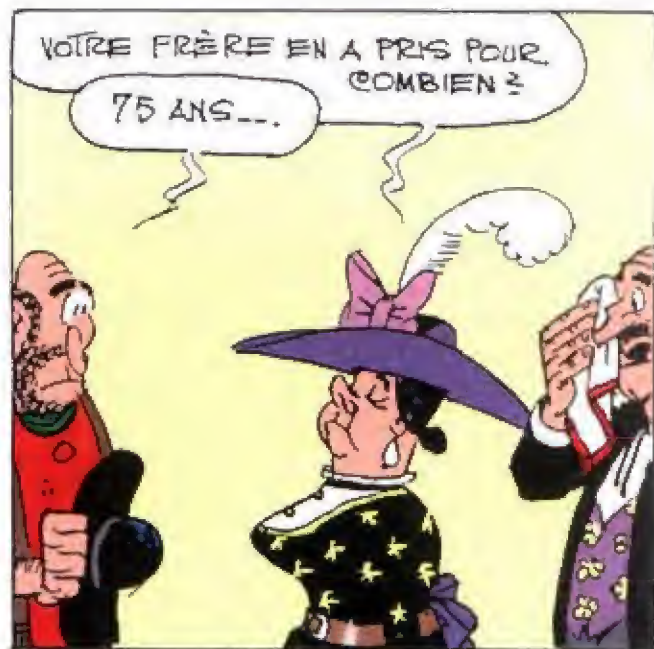


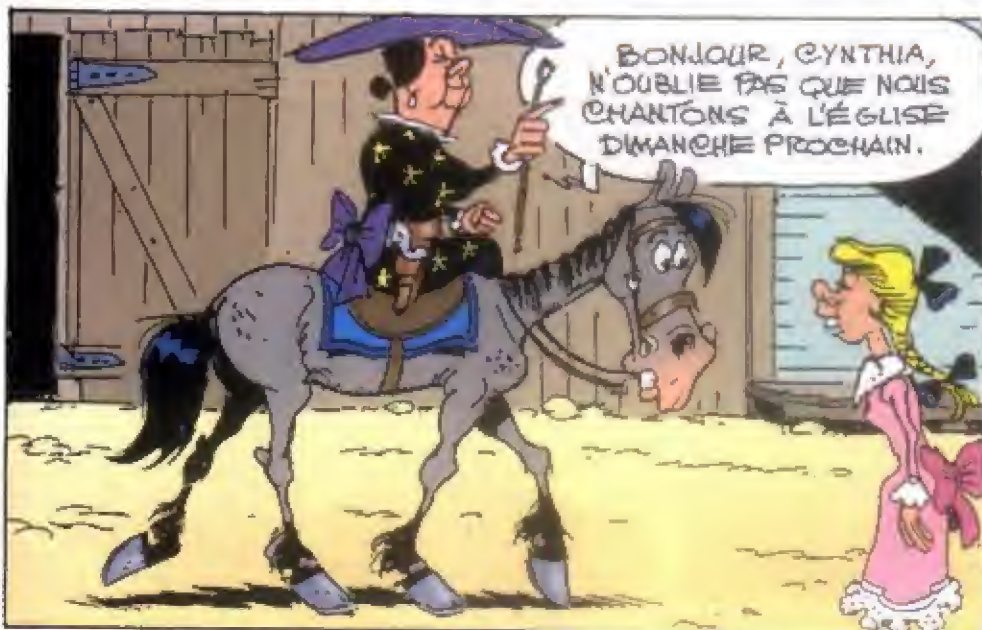
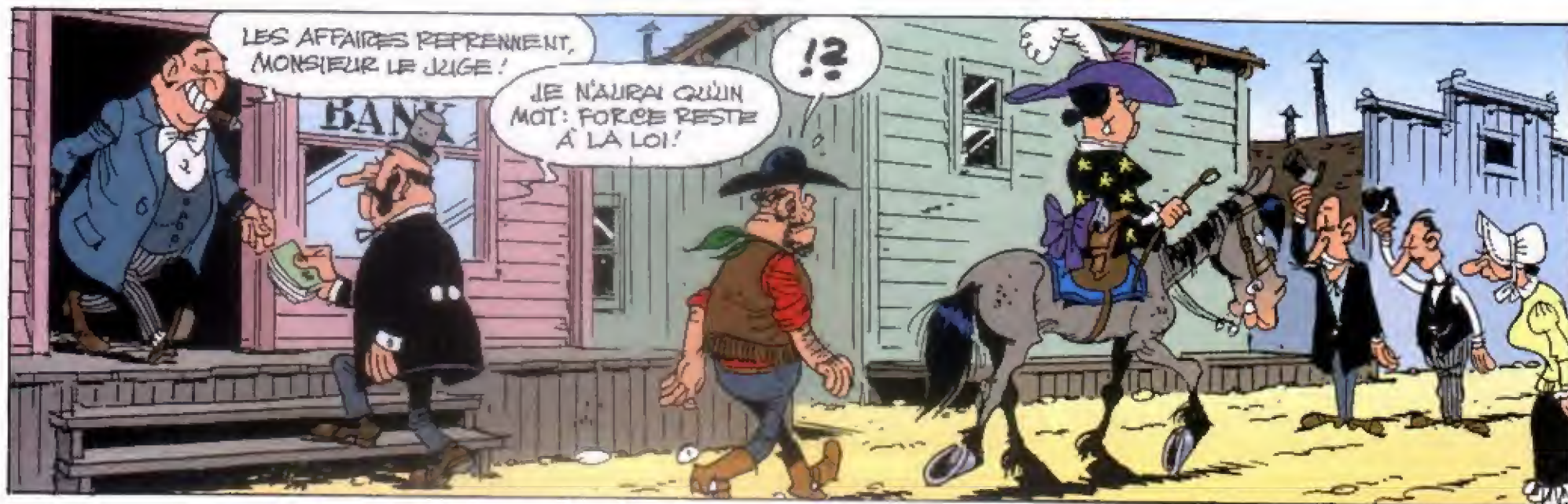






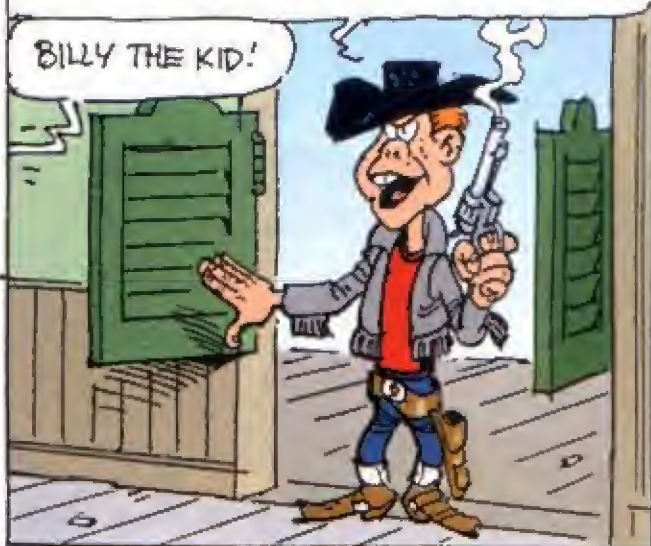






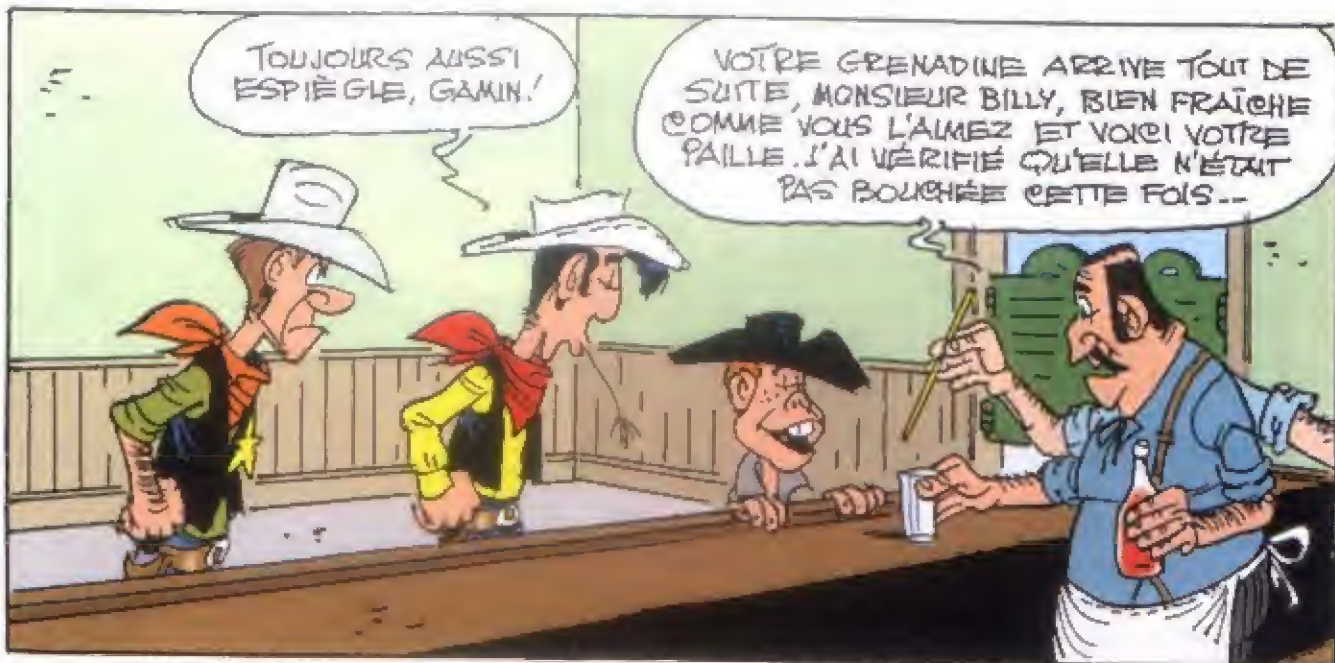
TU POURRAIS M'ATTENDRE POUR TRINQUER!
TOUJOURS AUSSI MAL ÉLEVÉ, COW-BOY!

BILLY THE KID!



TOUJOURS AUSSI
ESPIÈGLE, GAMIN!

VOTRE GRENADINE ARRIVE TÔT DE
SUITE, MONSIEUR BILLY, BIEN FRAÎCHE
COMME VOUS L'AMEZ ET VOICI VOTRE
PAILLE. J'AI VÉRIFIÉ QU'ELLE N'ÉTAIT
PAS BOUCHÉE CETTE FOIS...



JE CROYAIS QU'IL TE RESTAIT PLUS DE
280 ANS À TIRER...

BELLE STARR
TROUVE QUE LA
PRISON, C'EST MAL
FRÉQUENTÉ HAHHA!



J'AI ENTENDU QUE VOUS ÉTIEZ EN VILLE.
VOICI VOS CARAMELS ROUGES, MONSIEUR BILLY.

IL VOUS PAIE,
AU MOINS?



OUI OUI OUI...
C'EST CONVENU COMME ÇA
AVEC MADAME BELLE STARR



ICI C'EST BELLE STARR QUI COMMANDE.
IL FAUDRA QUE TU ARRÈTES À TE
METTRE ÇA DANS LA TÊTE, COWBOY!



ET SI TU CONTINUES SUR CE TON,
VOILÀ CE QUE JE VAIS TE METTRE
DANS LES FESSES, GAMIN!

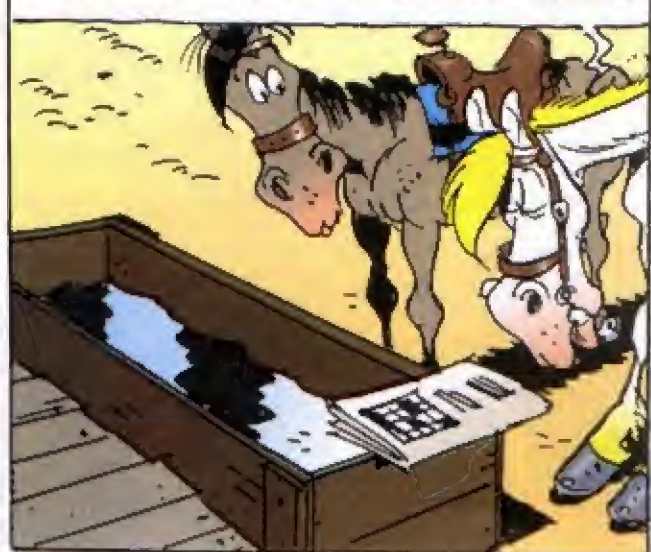


CHICHE!

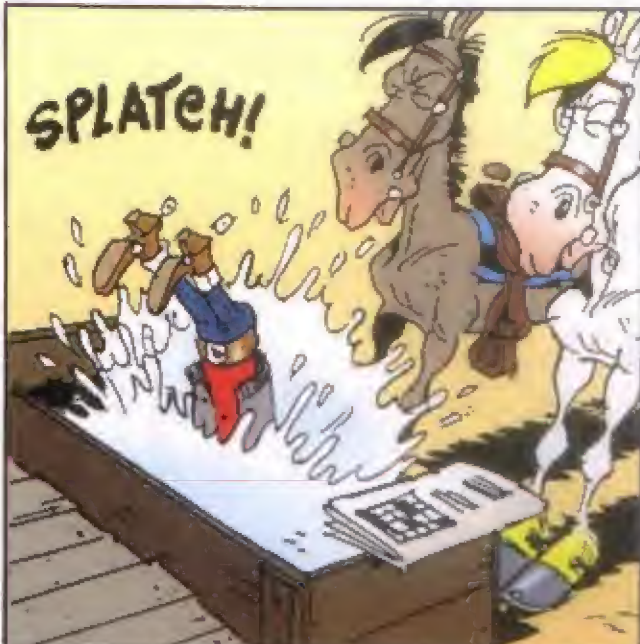
SPLASH!



"PEUT ÊTRE PROPRE MALGRÉ SES TACHES"
EN 7 LETTRES. ÇA TE DIT QUELQUE CHOSE?

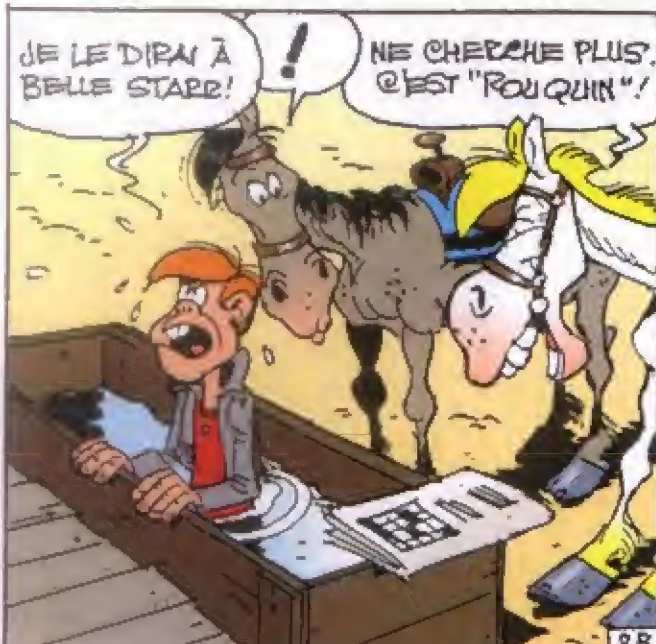


SPLATCH!

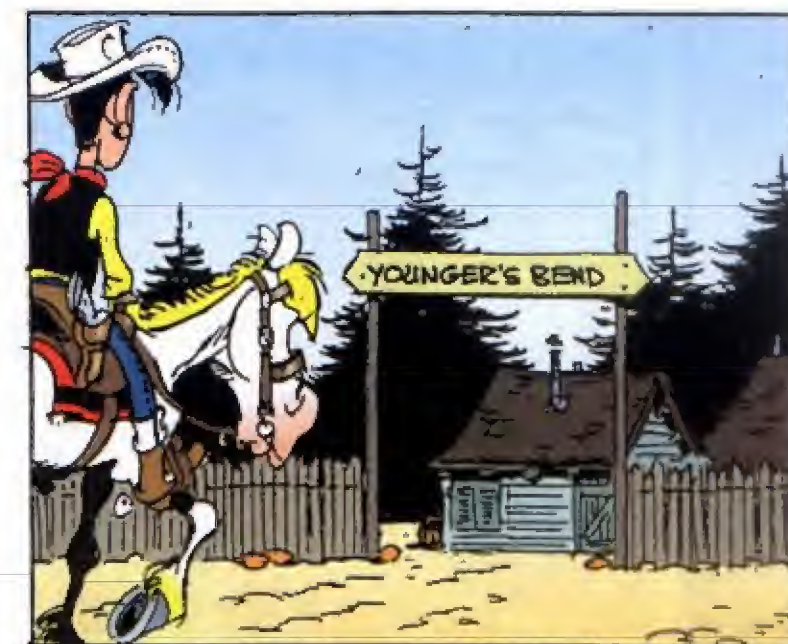
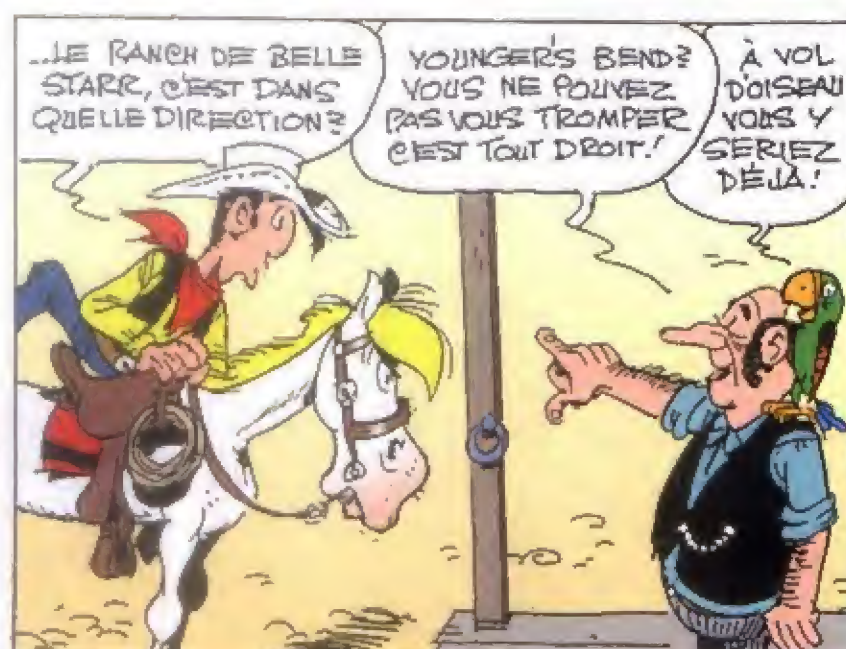
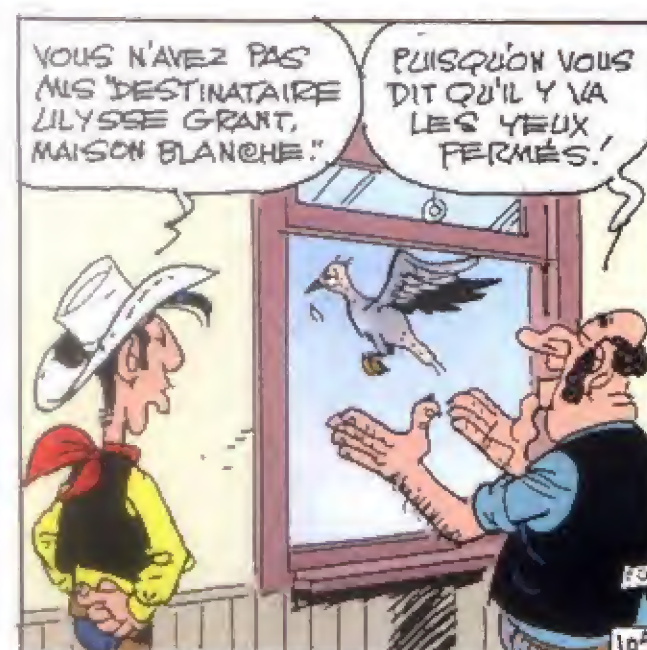


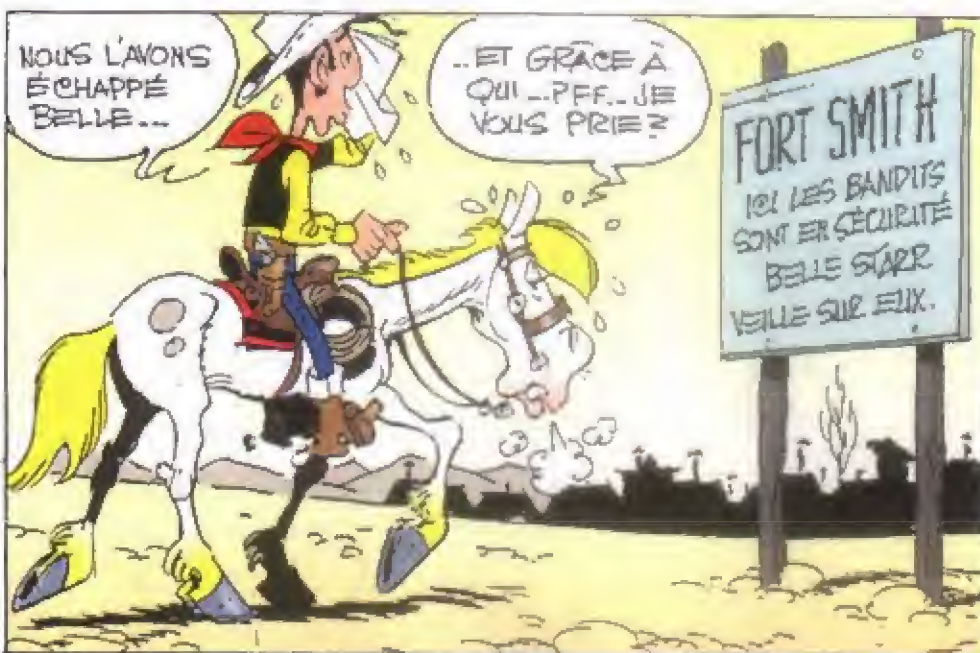
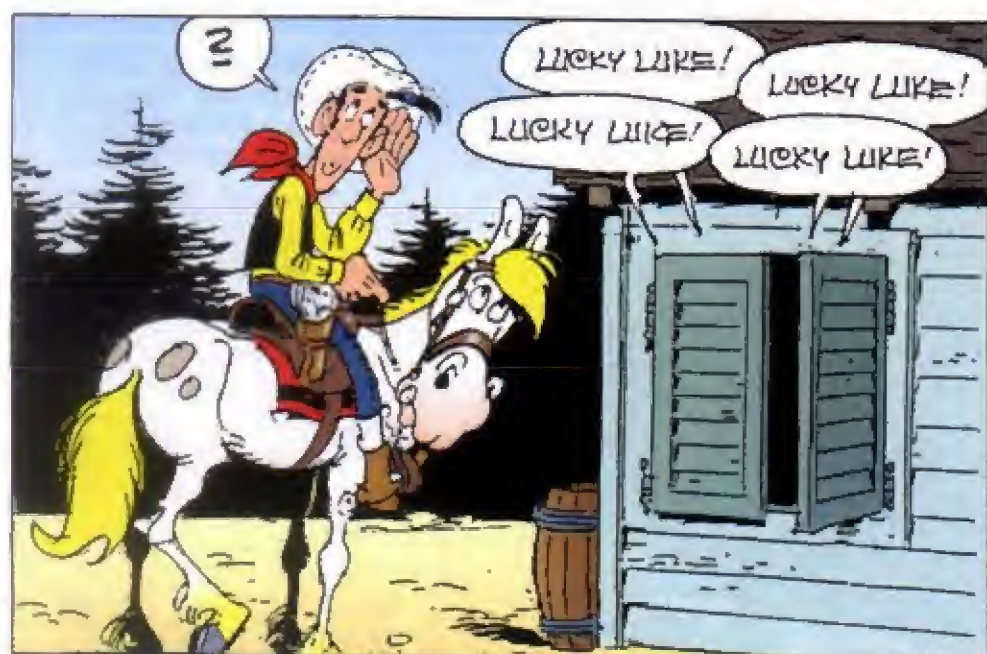
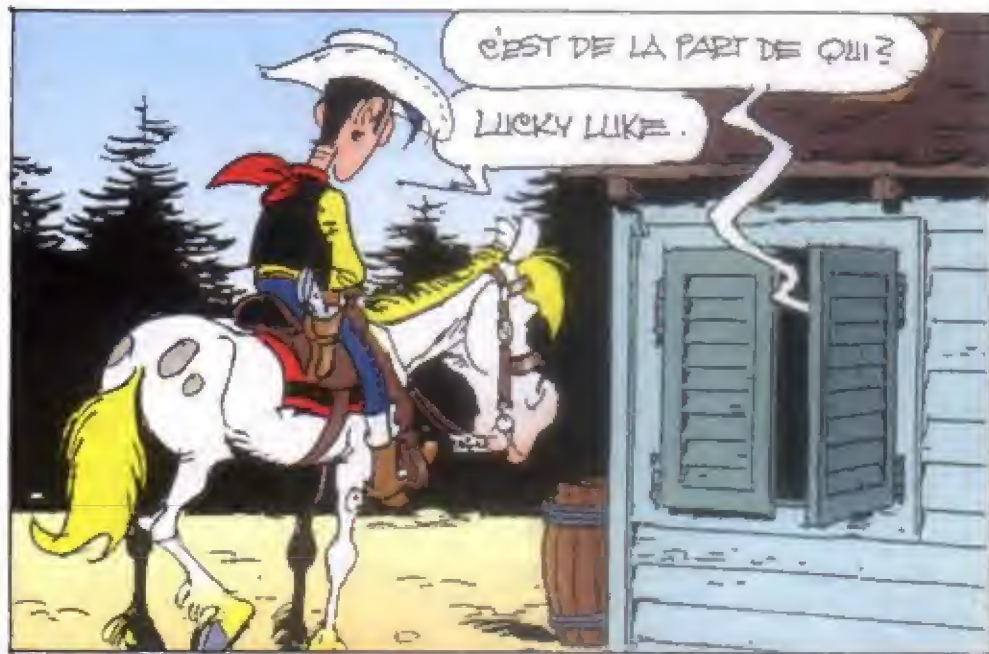
JE LE DIRAI À
BELLE STARR!

NE CHERCHE PLUS.
C'EST "ROUQUIN"!

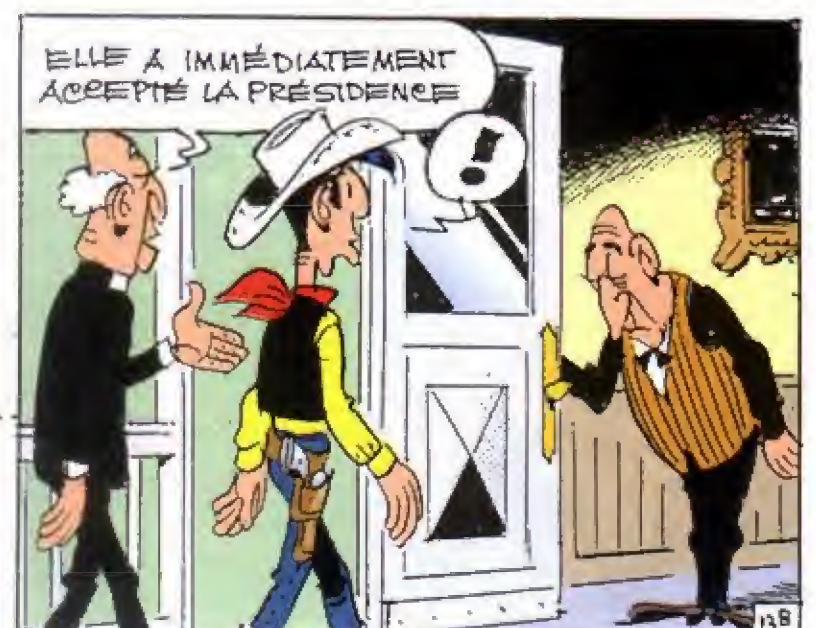
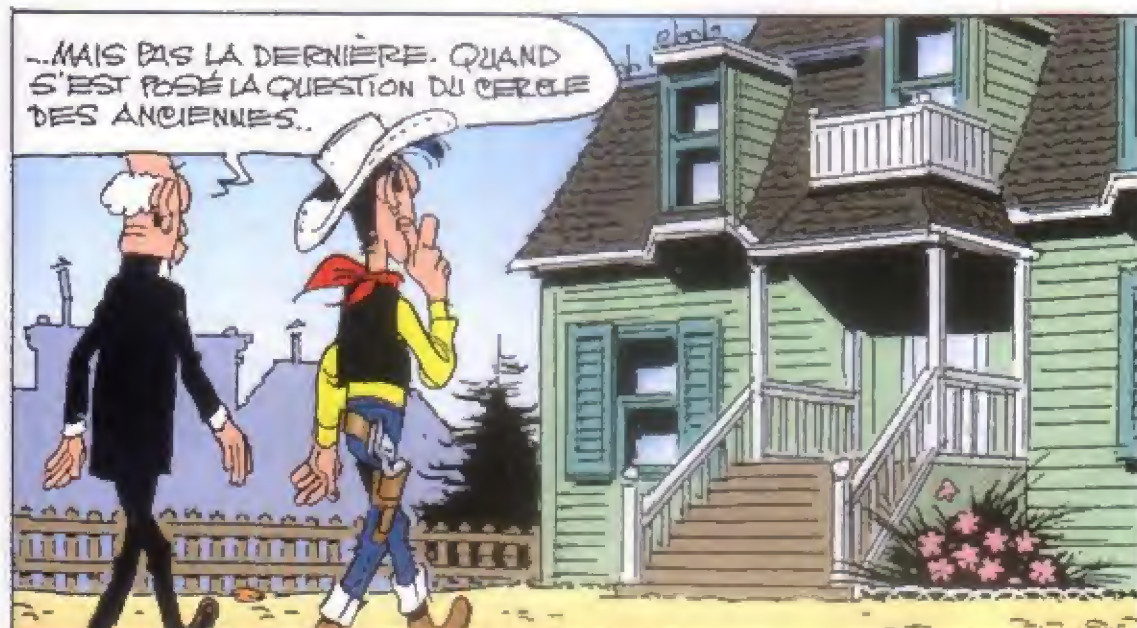
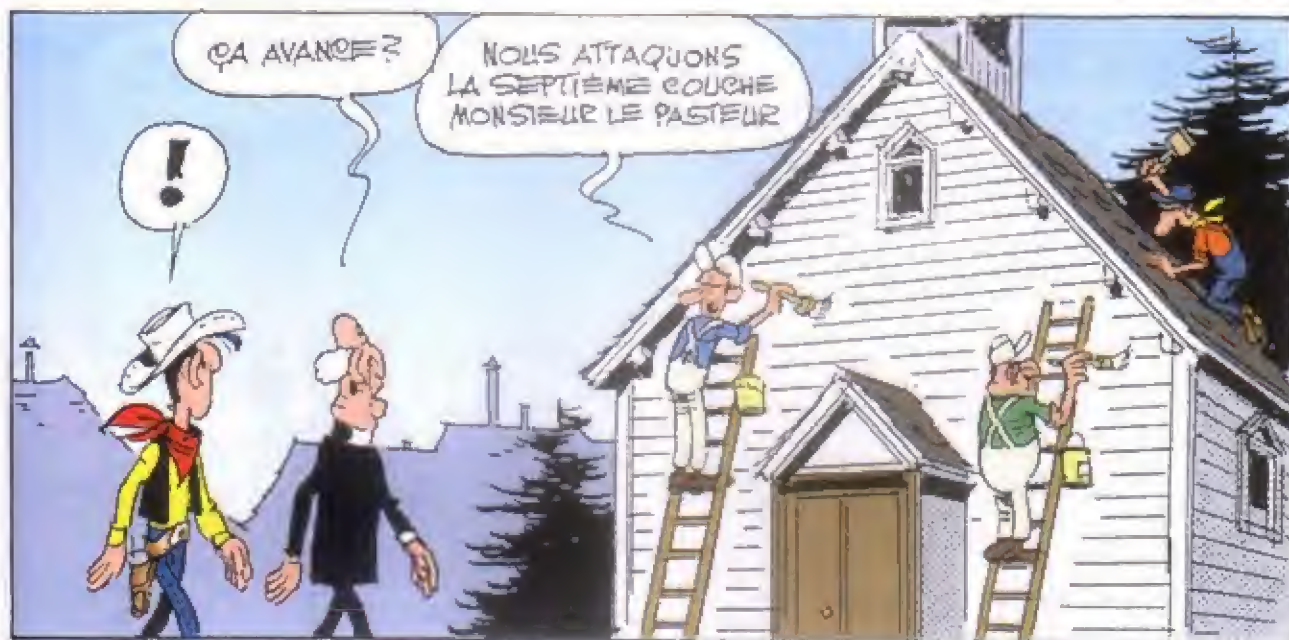
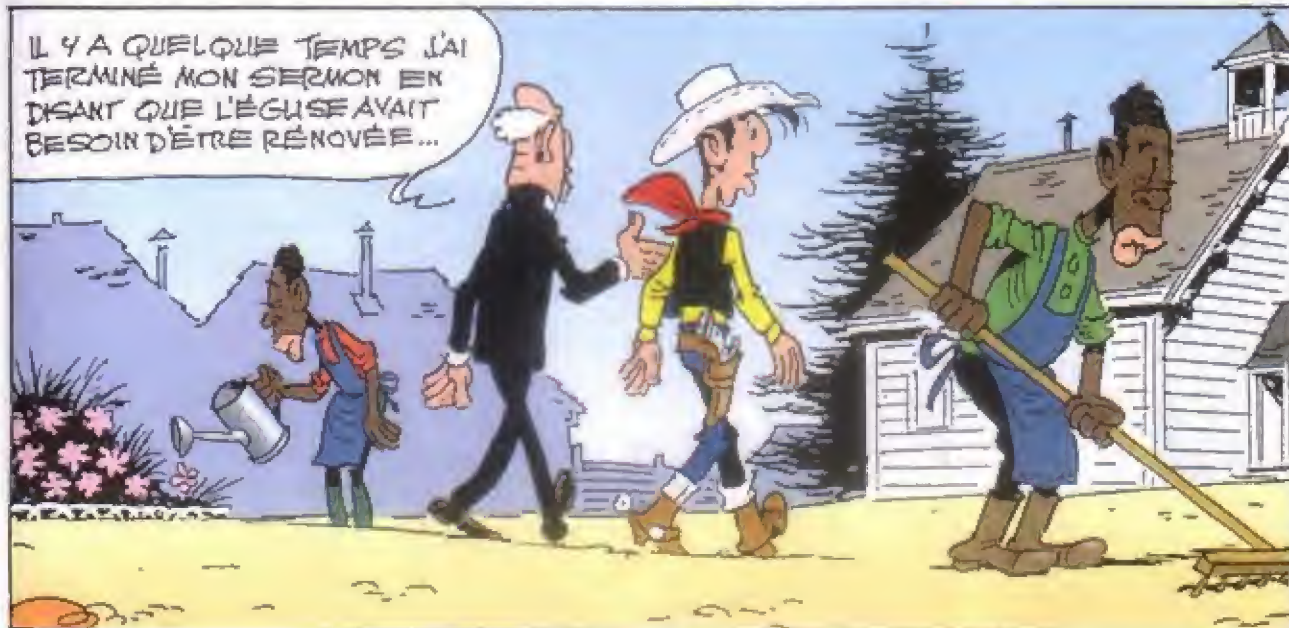
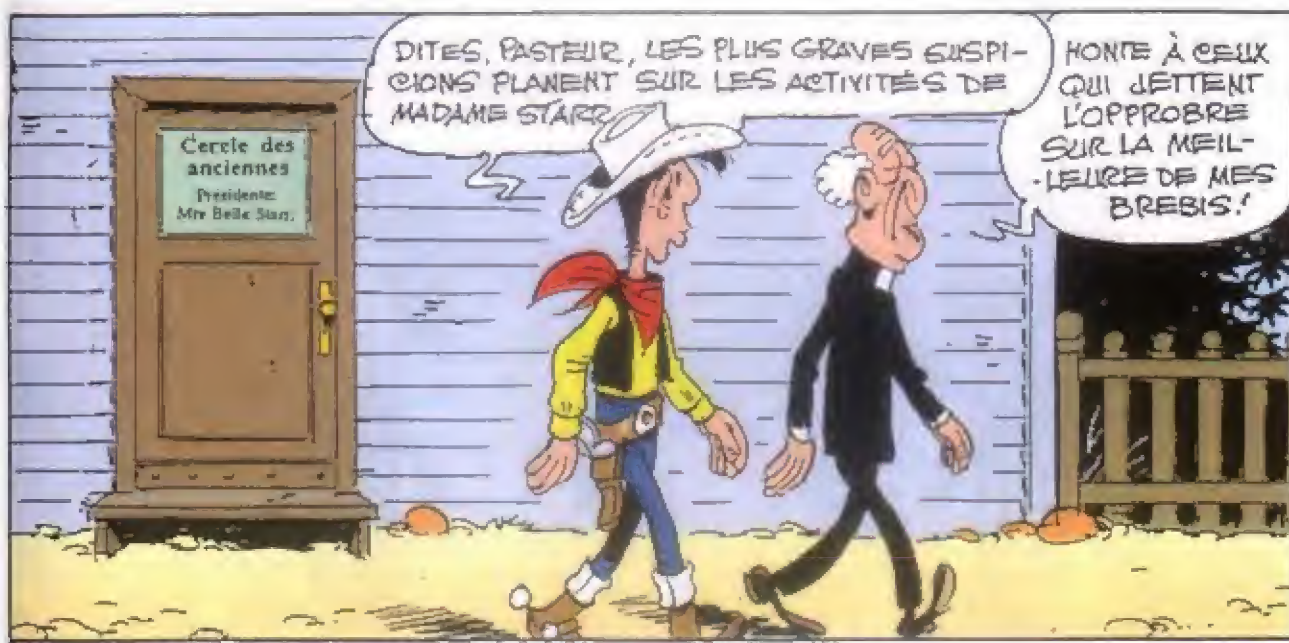




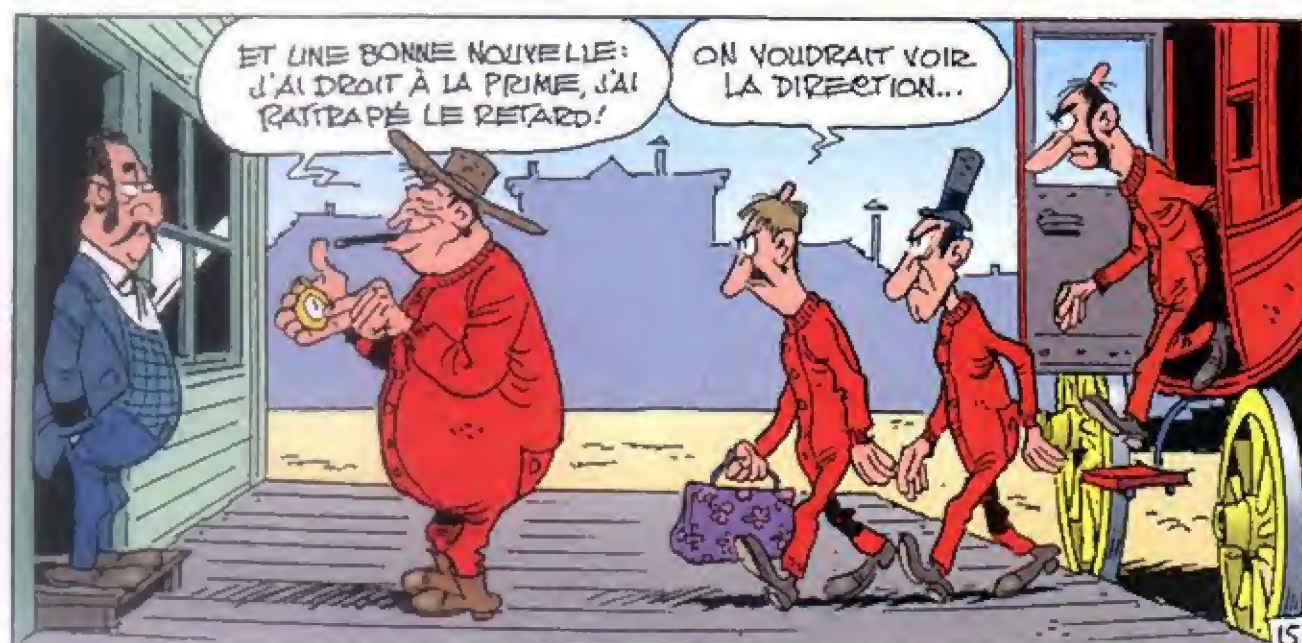
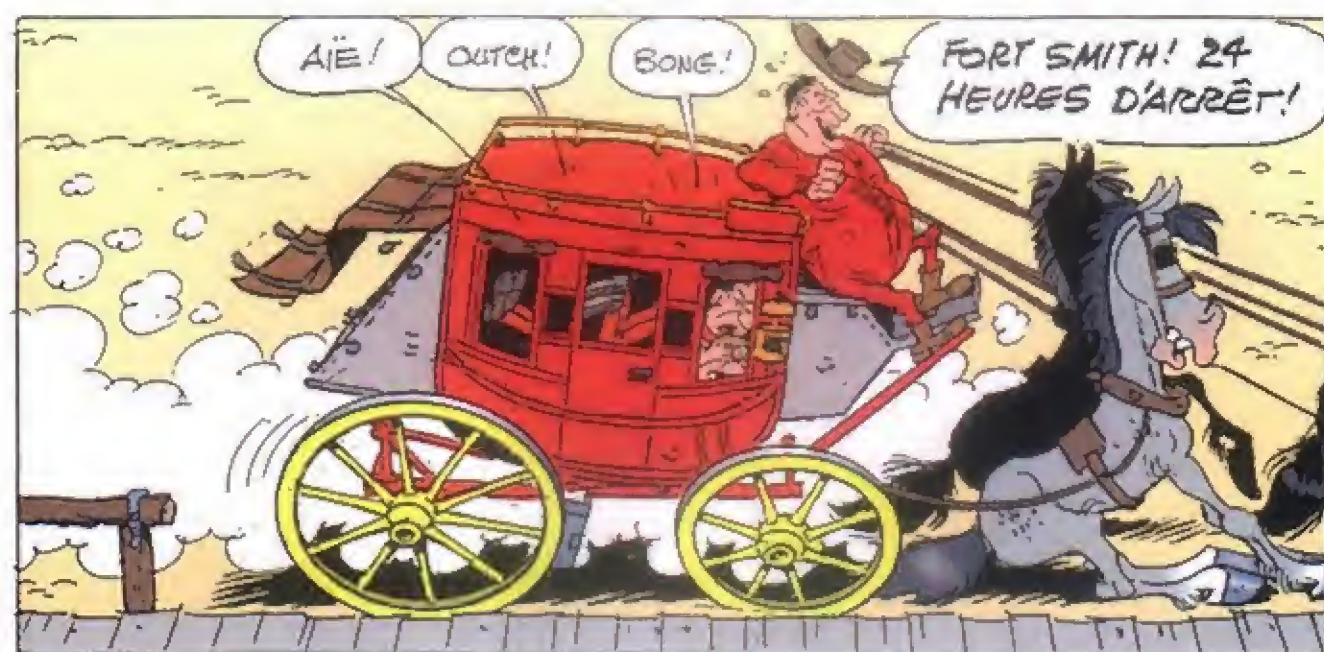
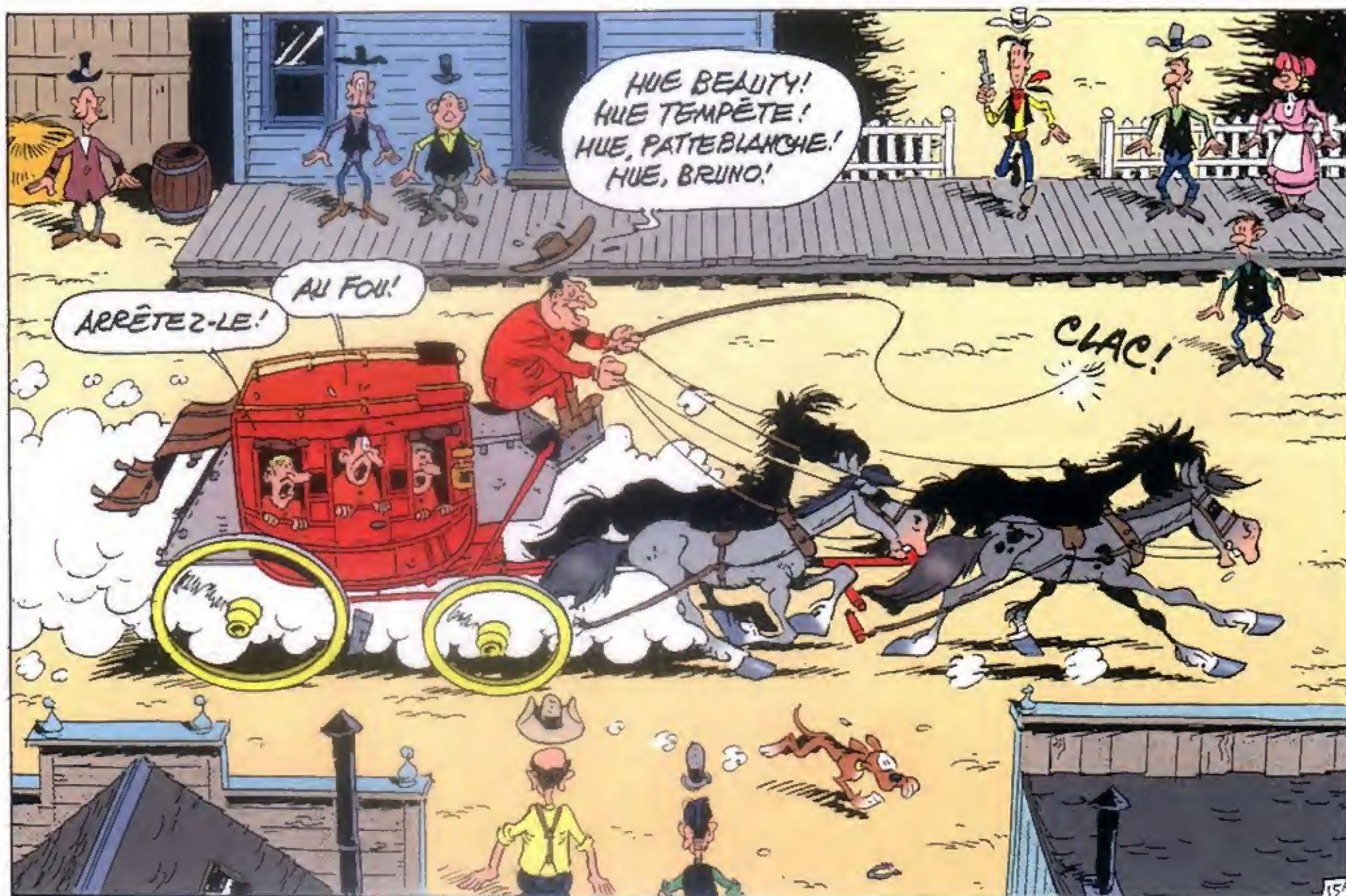


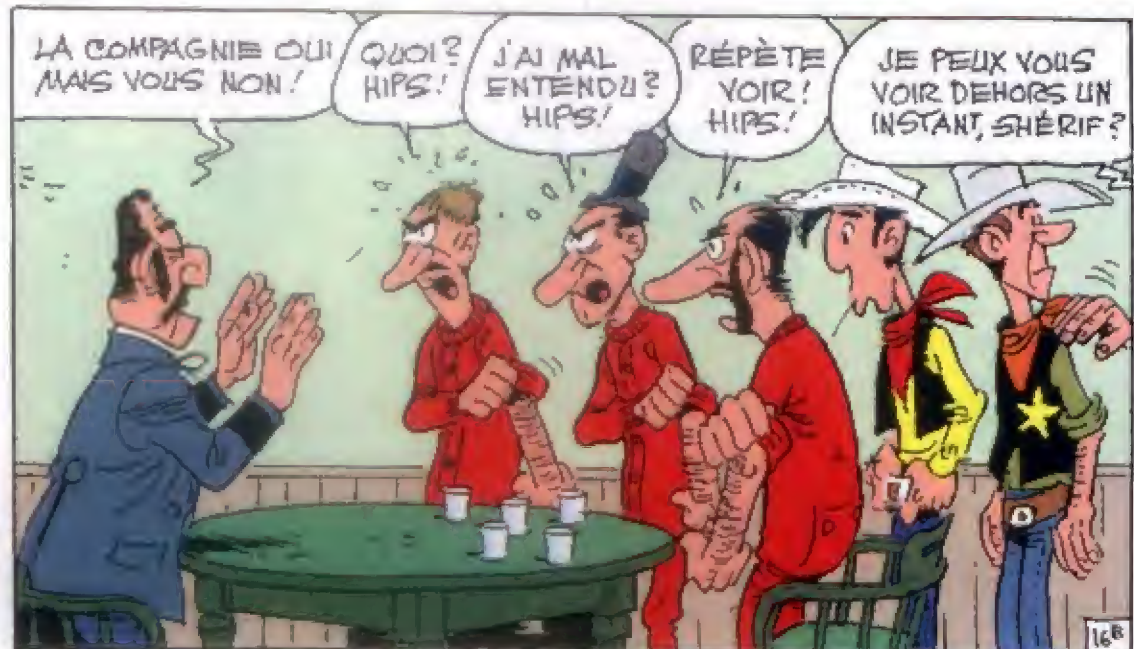
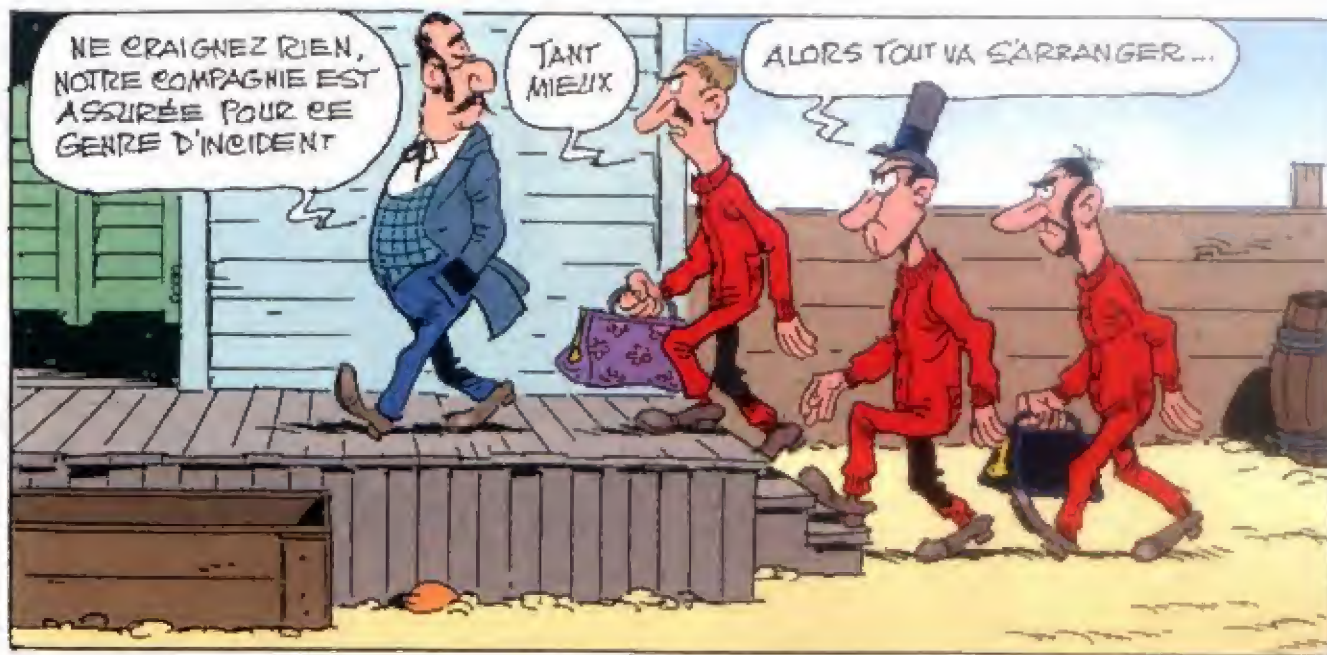


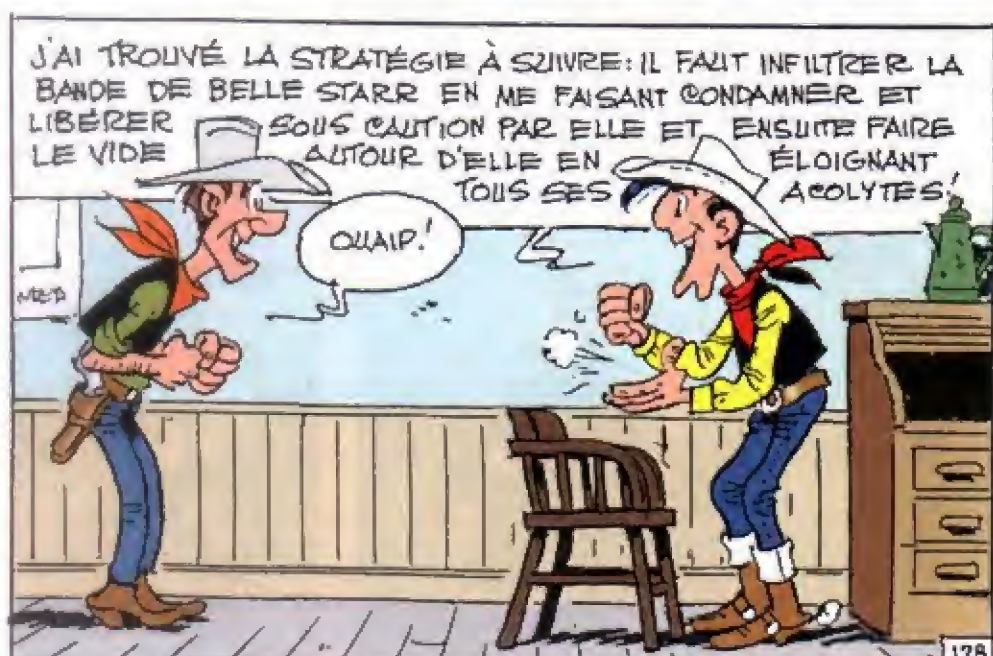
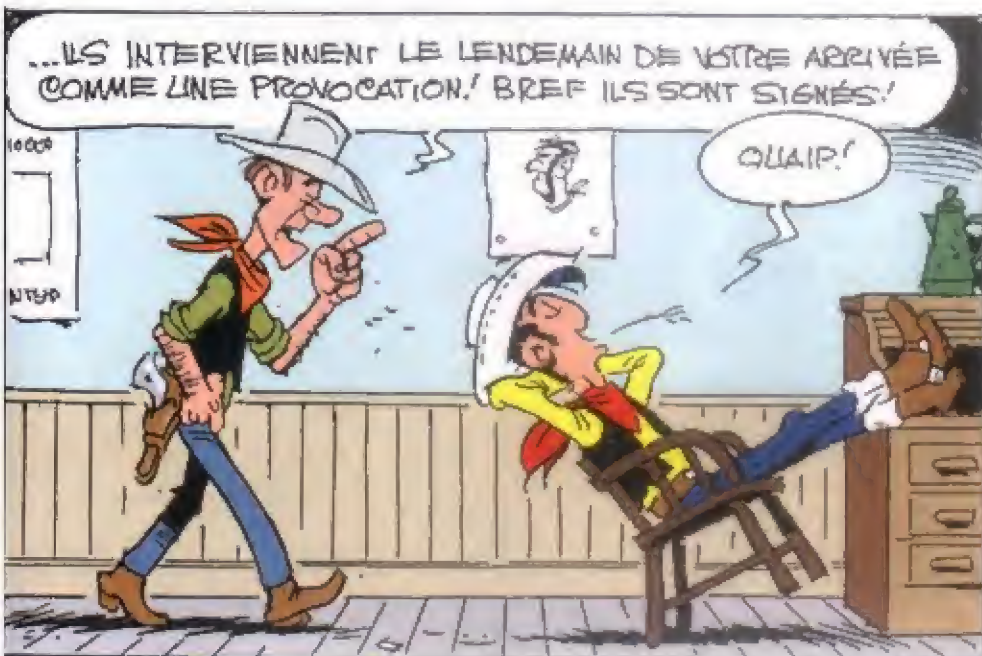
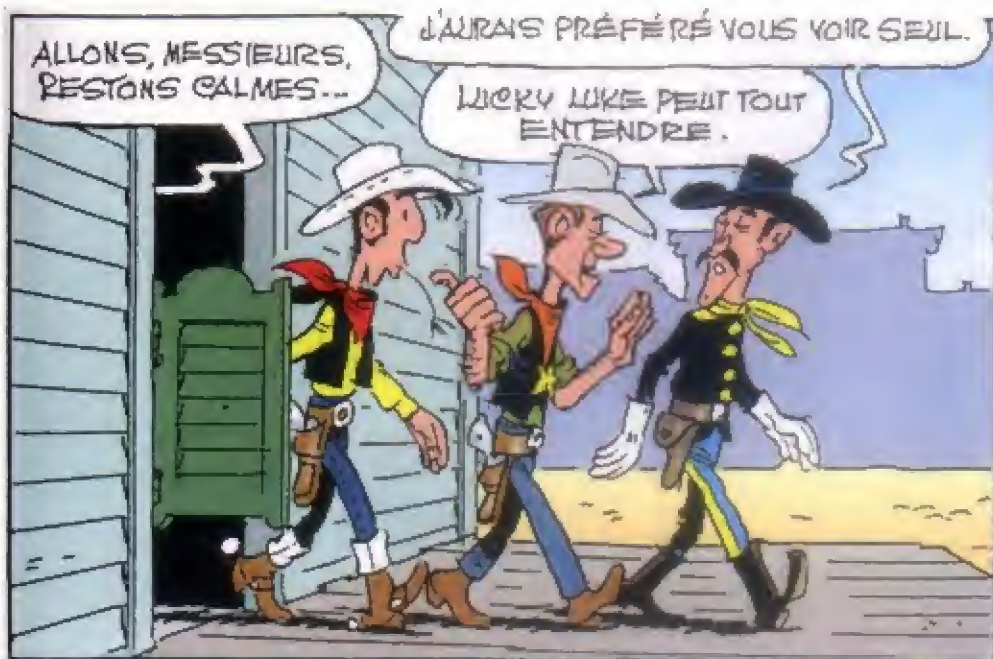


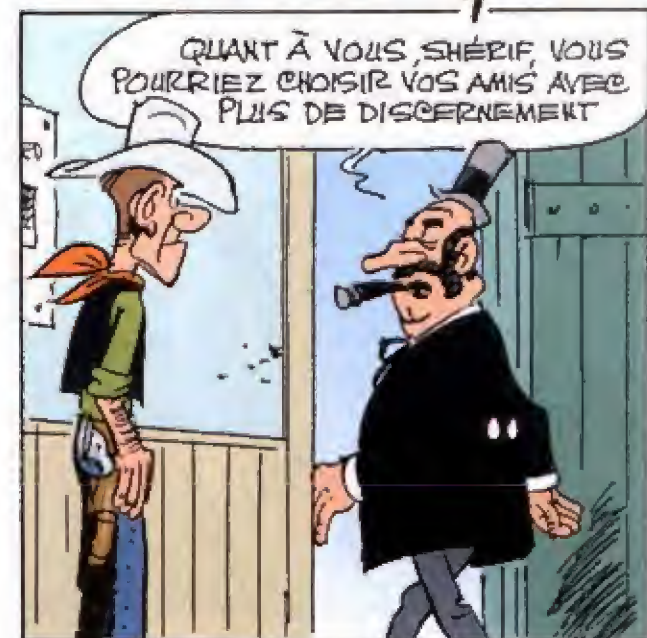


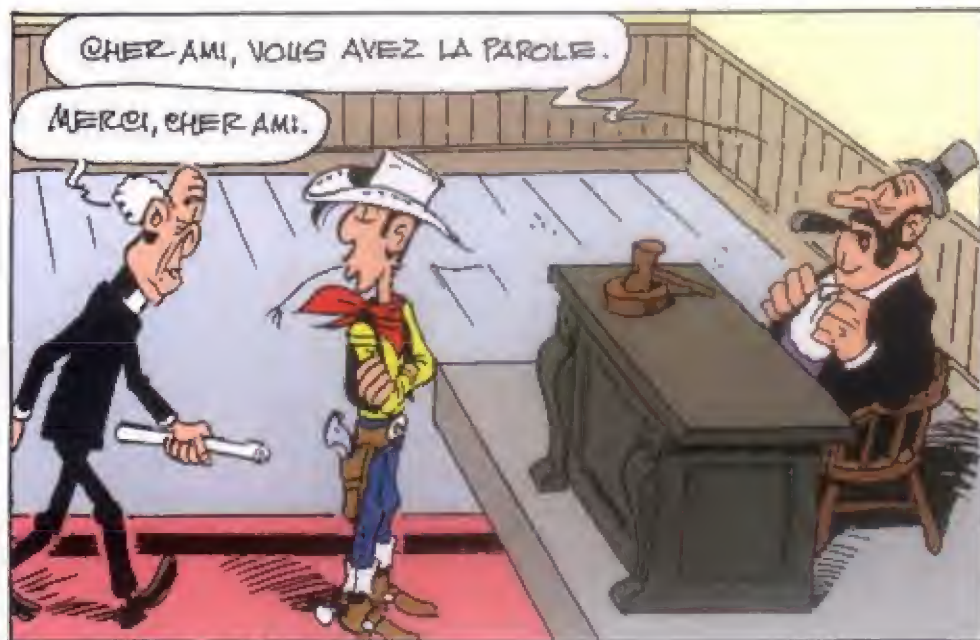


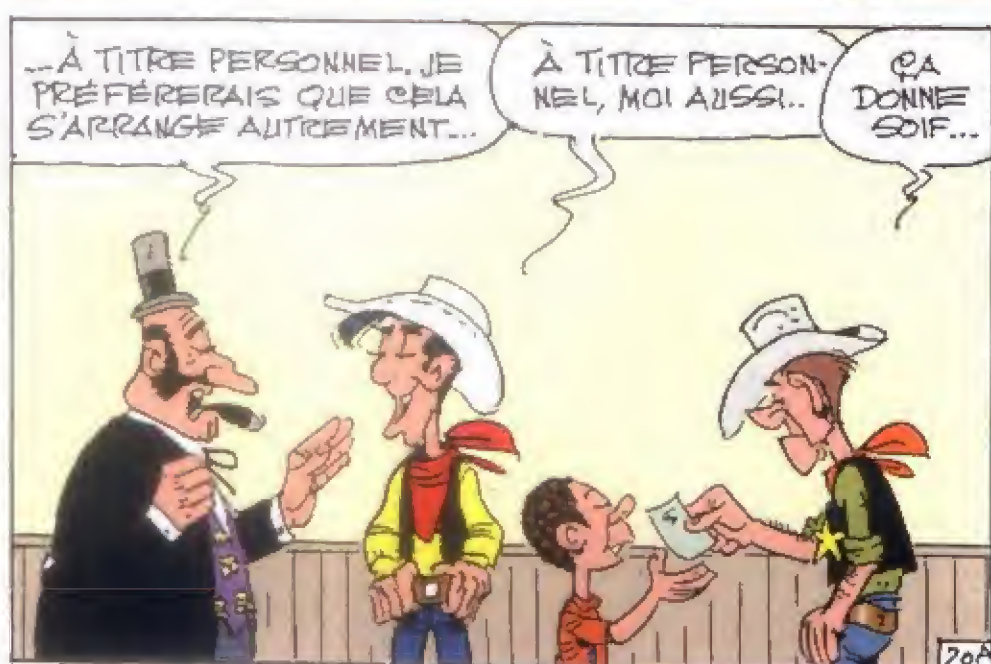




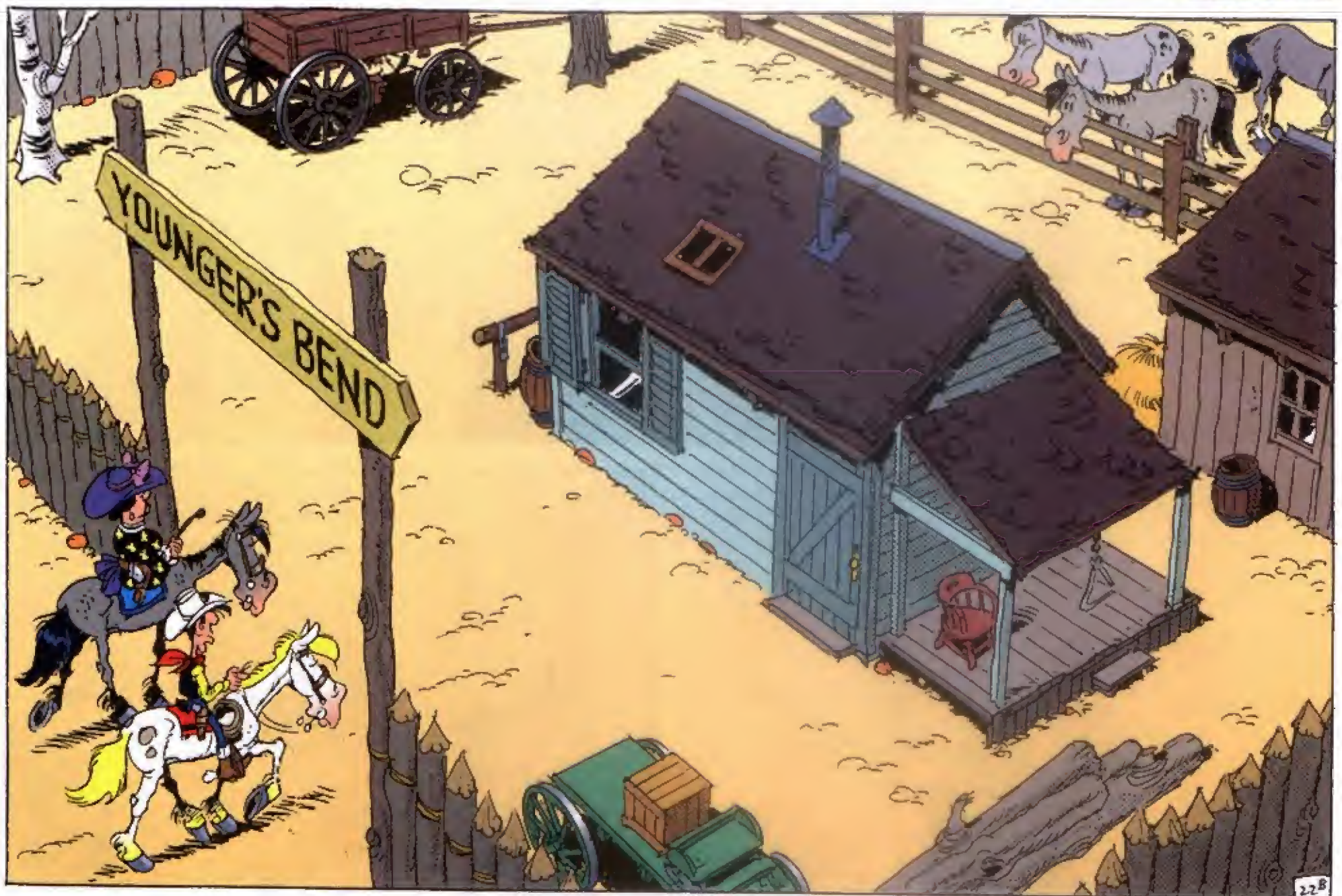
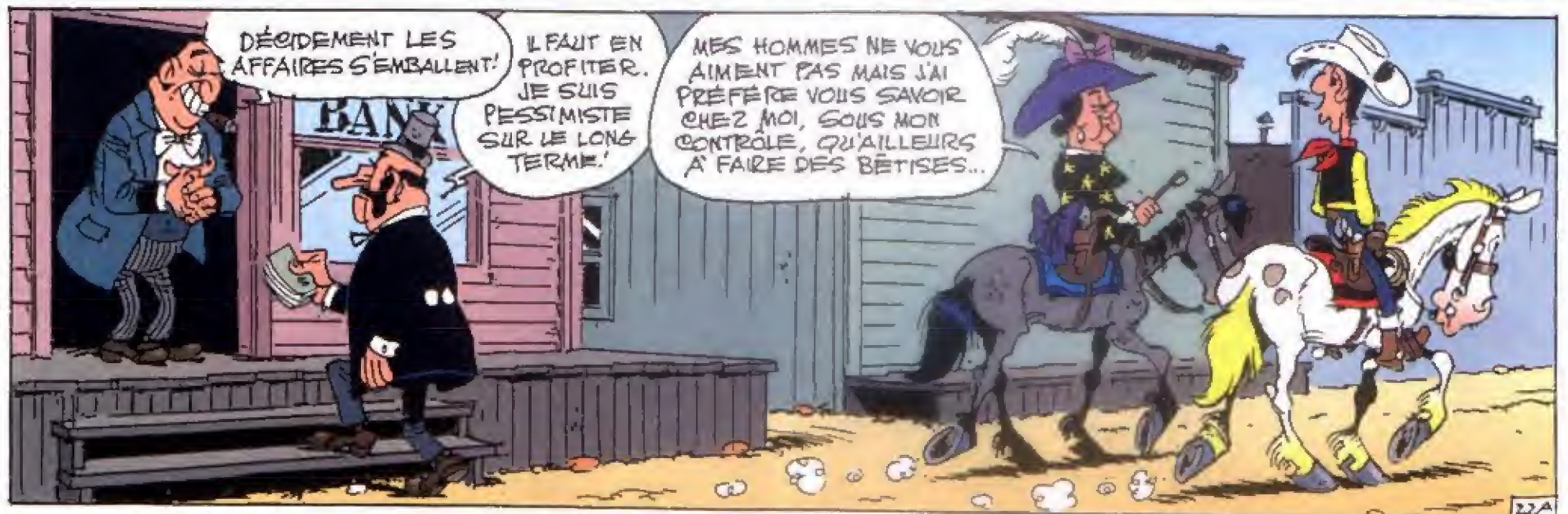


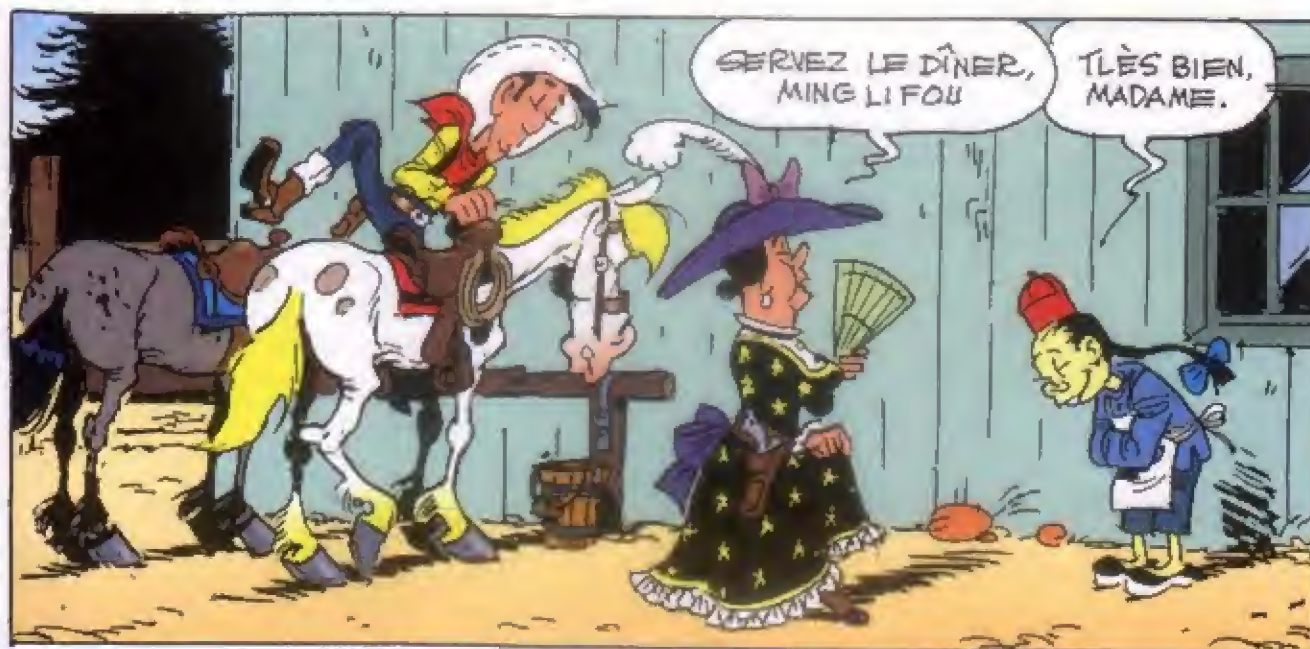










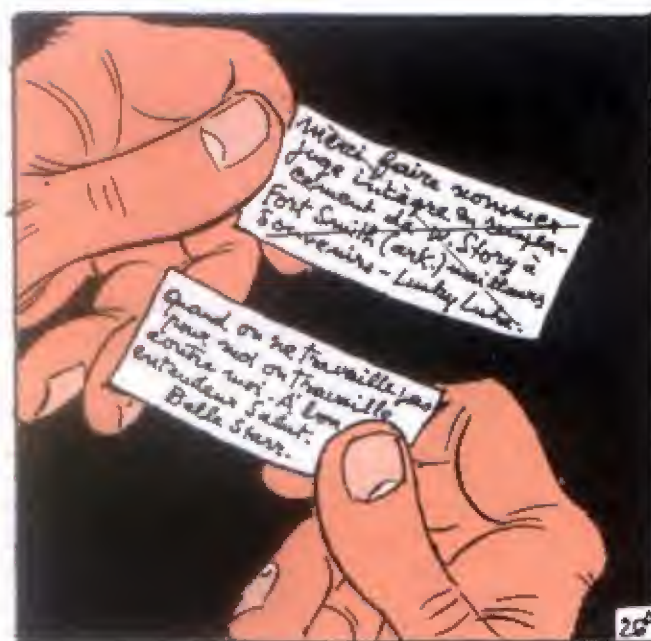
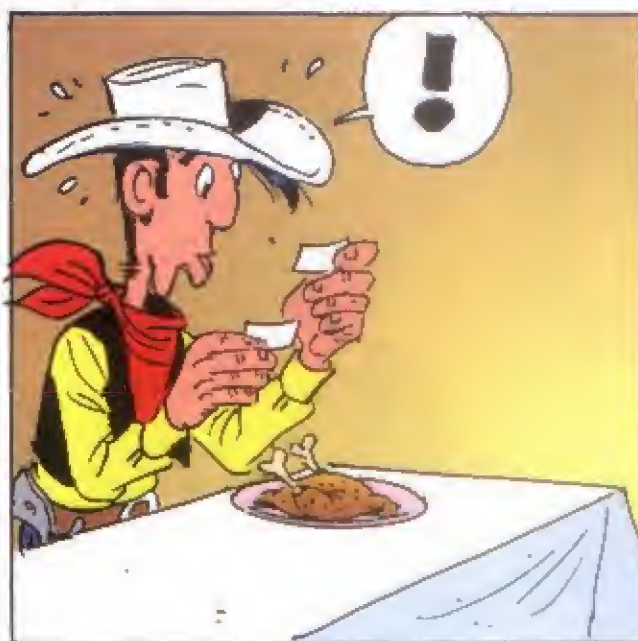
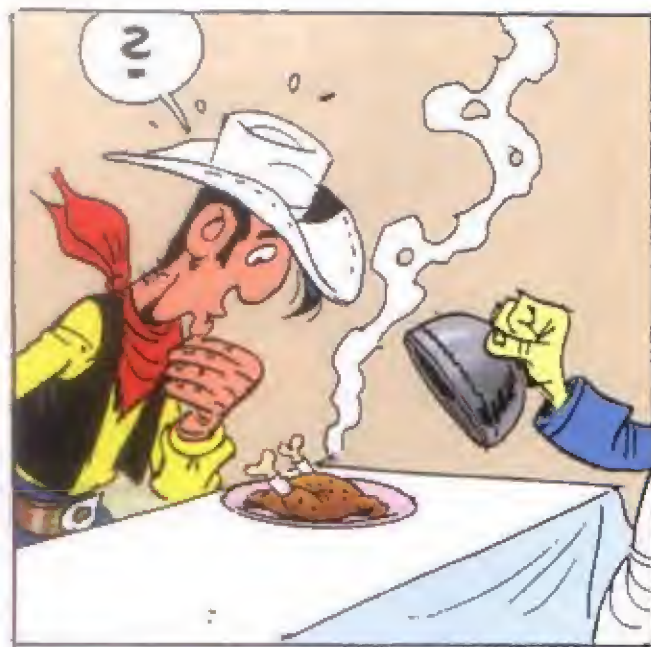
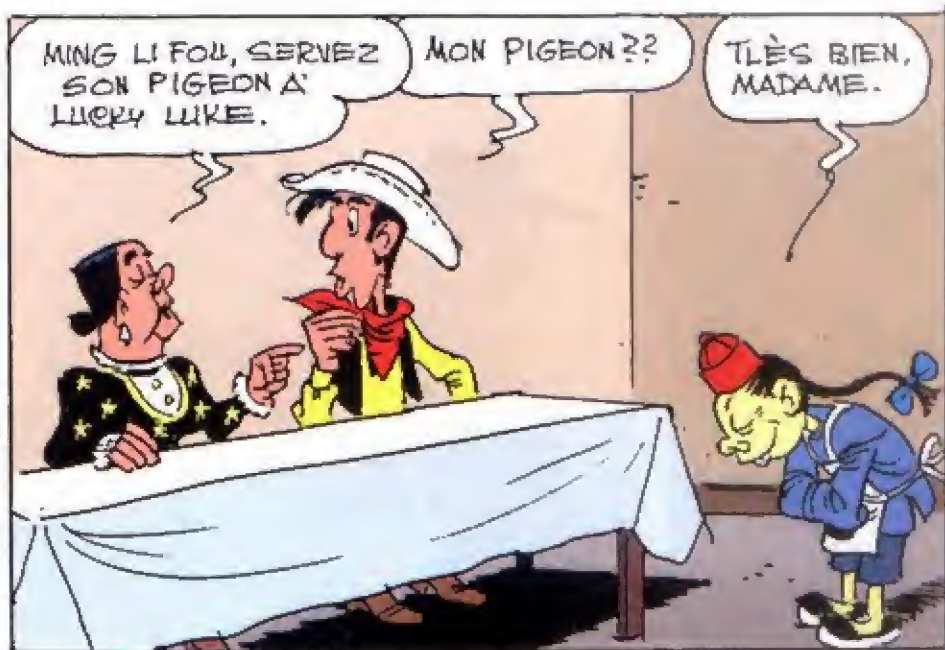


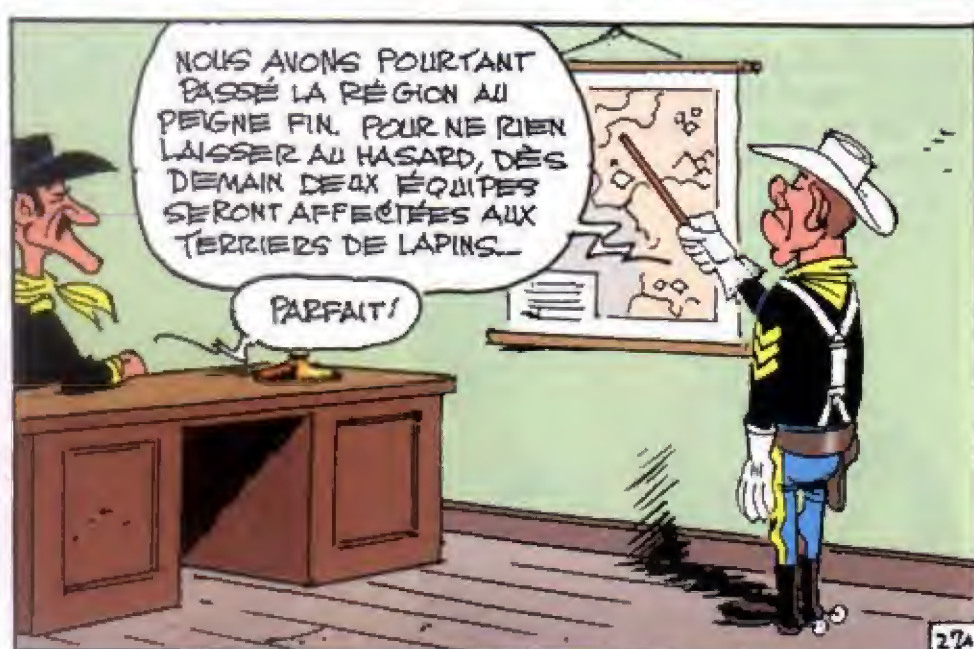


(!) VOIR "LA MINE D'OR DE DICK DIGGER."

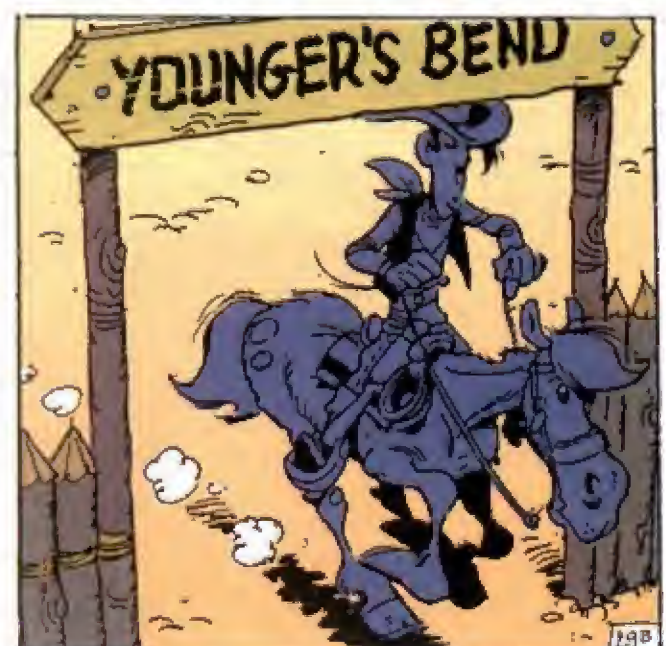




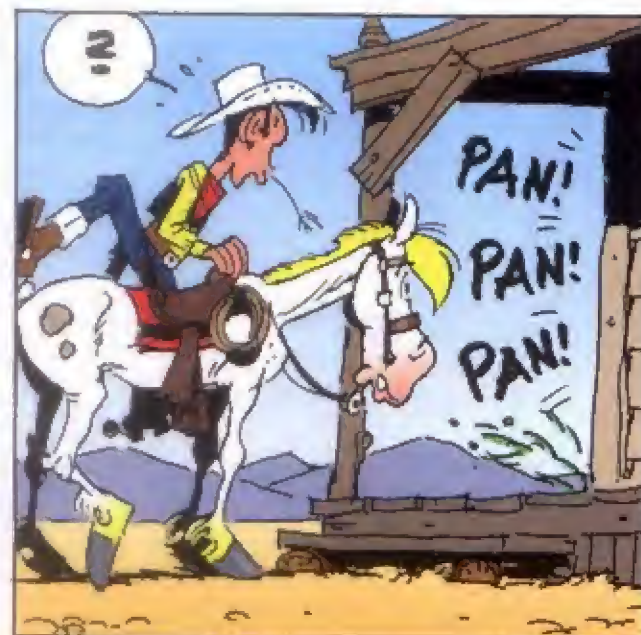
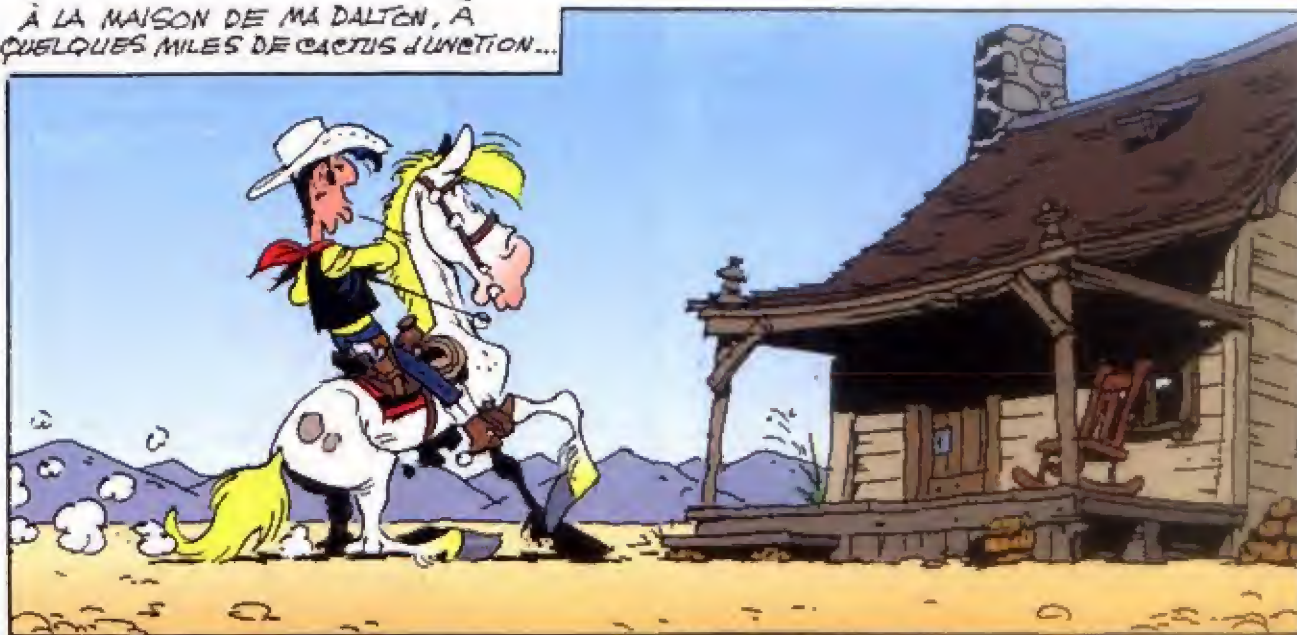


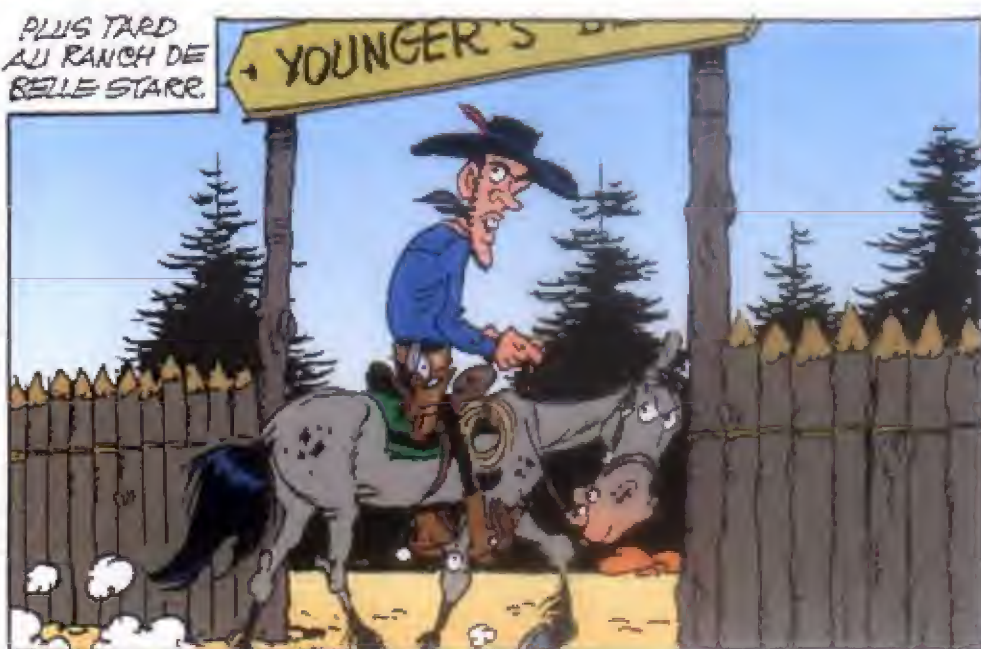
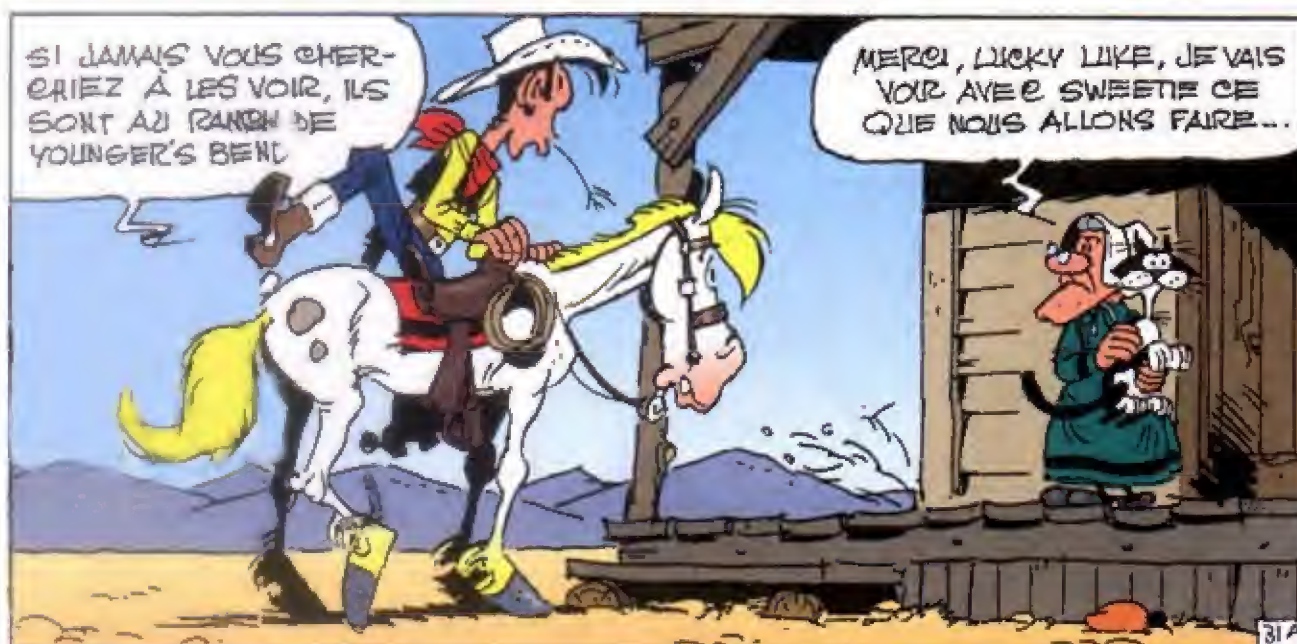
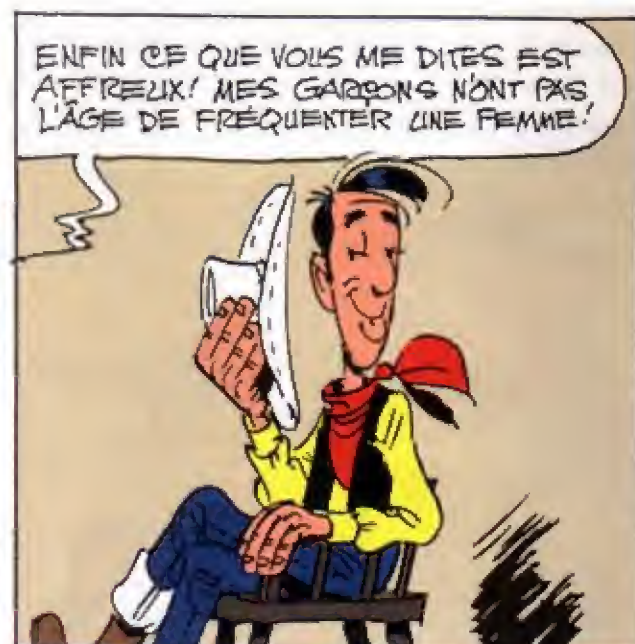






À LA MAISON DE MA DALTON, À
QUELQUES MILES DE CACTUS JUNCTION...







JE NE SUPPORTE PLUS LES RIGANEMENTS PERPÉTUELS DE LUCKY LUKE, LES OBLIGATIONS DE FAIRE CEÇI, LES INTERDICTIONS D'ATTAQUER TELLE BANQUE - EN FIN DE COMPTE BELLE STARR S'ENRICHIT ET NOUS, ÇA NE NOUS RAPPORTE RIEN!!

QUAIS, JOE.

QUAIS, JOE

VOUS ÊTES INJUSTES, LES GARS. IL Y A UN GROS EFFORT SUR LA BOUFFE. LA CUISINE DE MING-LI FOU EST COMME ÇA.

CRÉTIN!

CRÉTIN!

CRÉTIN!

QUI C'EST LE CHEF? C'EST ELLE OU C'EST MOI?

C'EST TOI, JOE!

C'EST TOI, JOE!

BON! ALORS ÉCOUTEZ-MOI BIEN...

...NOUS ALLONS FAIRE SAUTER LA BANQUE OÙ BELLE STARR A PLANQUÉ SON MAGOT!

BONNE IDÉE, JOE!

BONNE IDÉE, JOE!

VIDONS SON COFFRE ET FILONS NOUS FAIRE OUBLIER CHEZ MA!

GÉNIAL, JOE!!

ET COMME ON AURA DE L'ARGENT, ON ACHÈTERA LES JOLIS NAPPERONS POUR LA FÊTE DES MÈRES, JUSTE AVANT DE PARTIR!

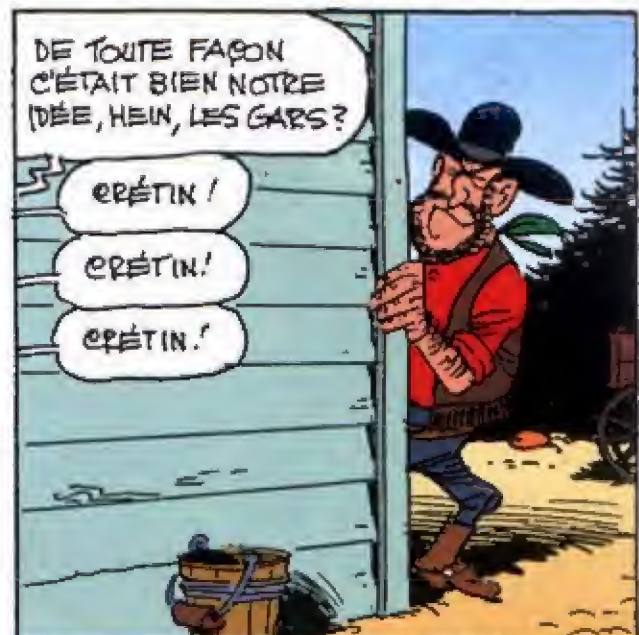
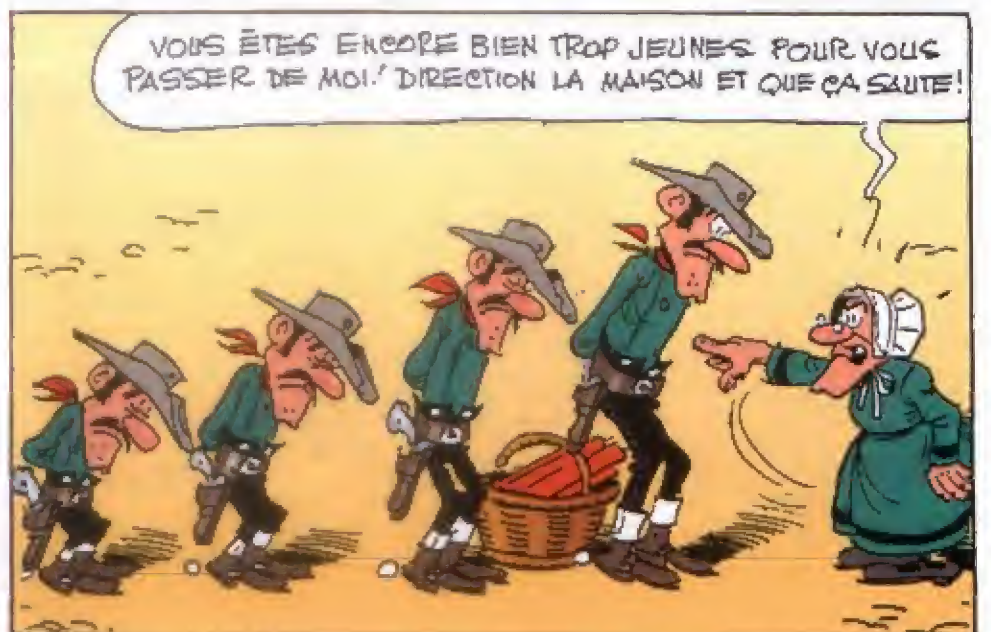
IMBÉCILE!

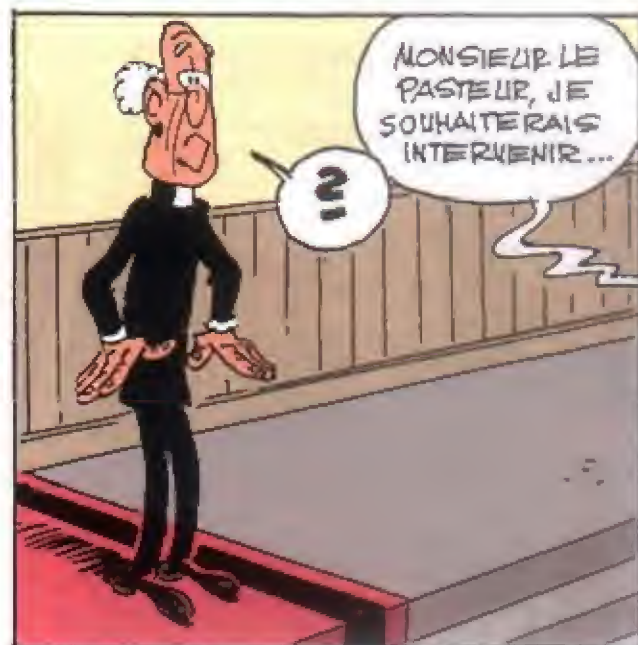
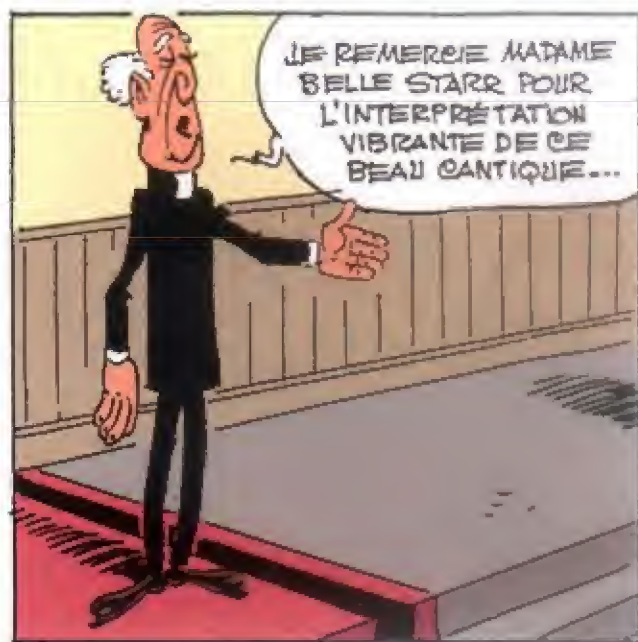
IMBÉCILE!

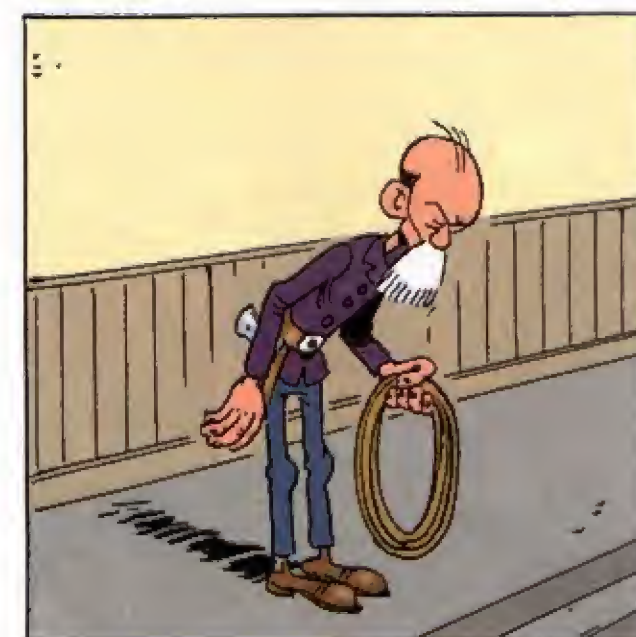
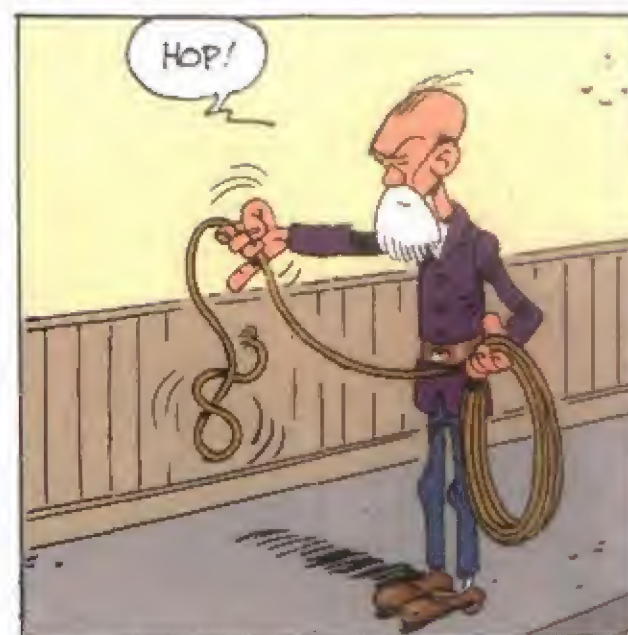
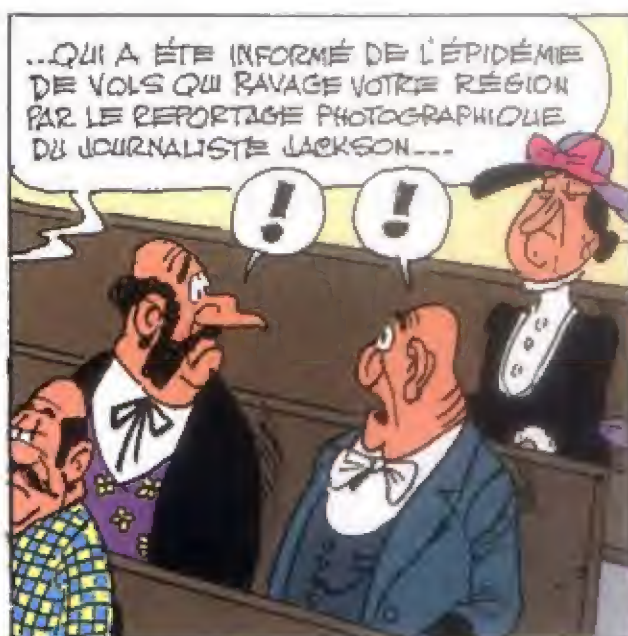
IMBÉCILE!

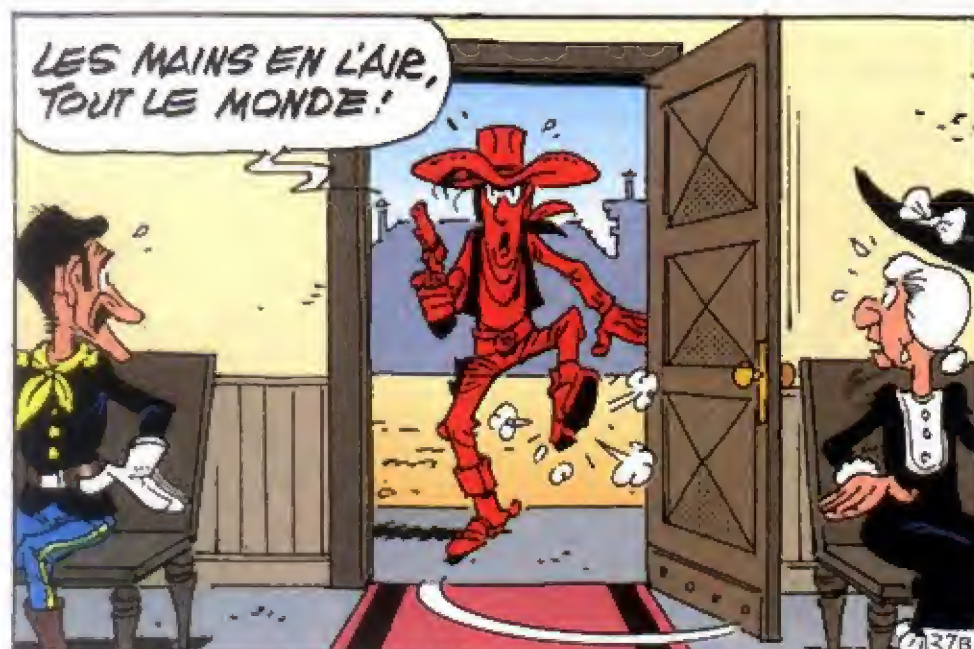
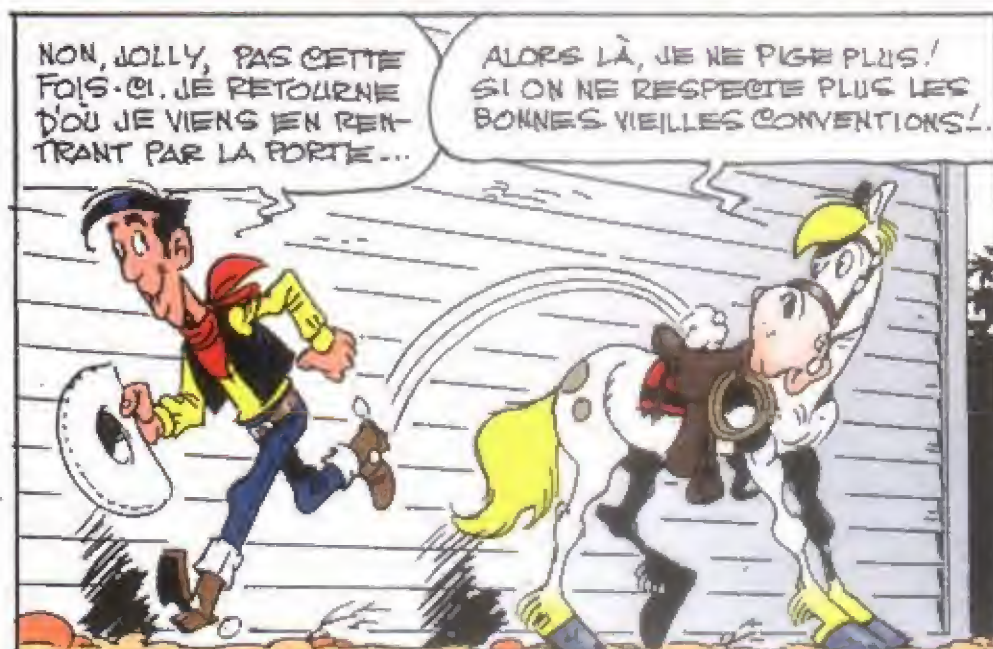
DÉPART DANS CINQ MINUTES! EXÉCUTION!

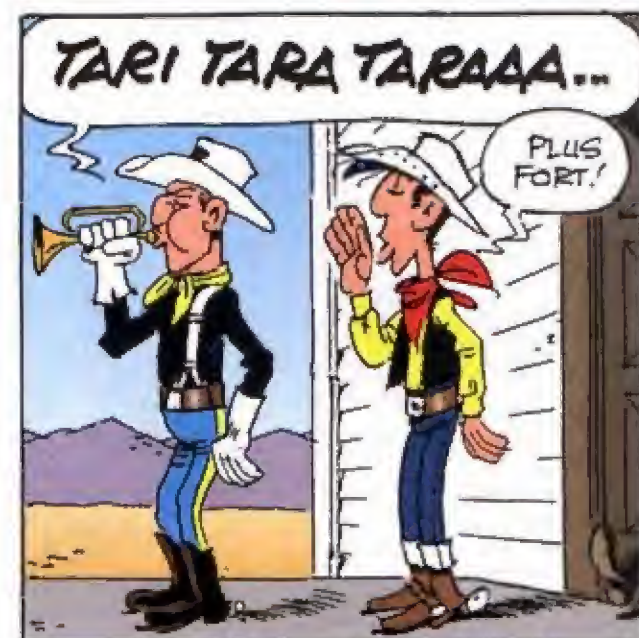
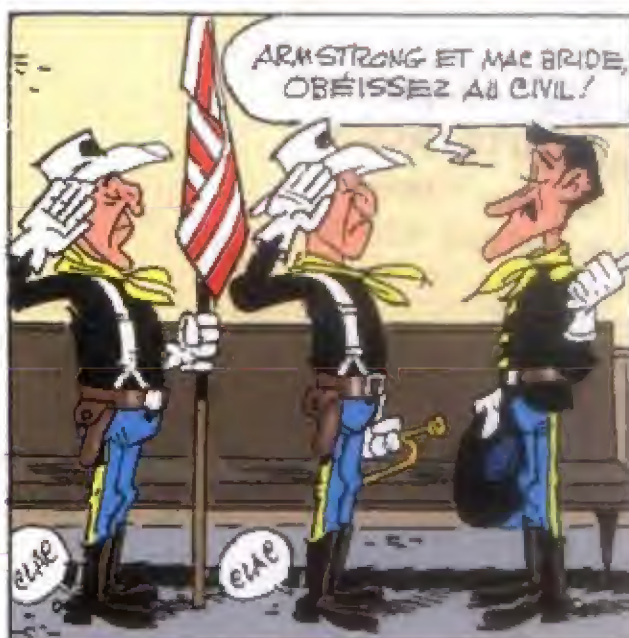
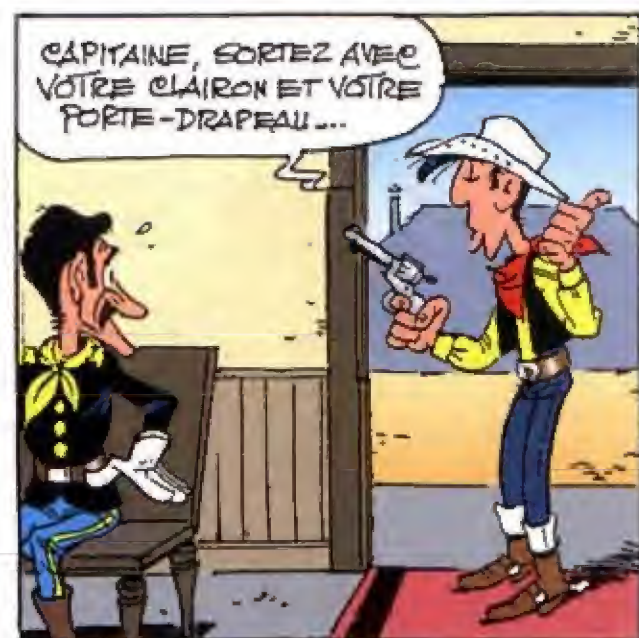
PAN! PAN! PAN! PAN!

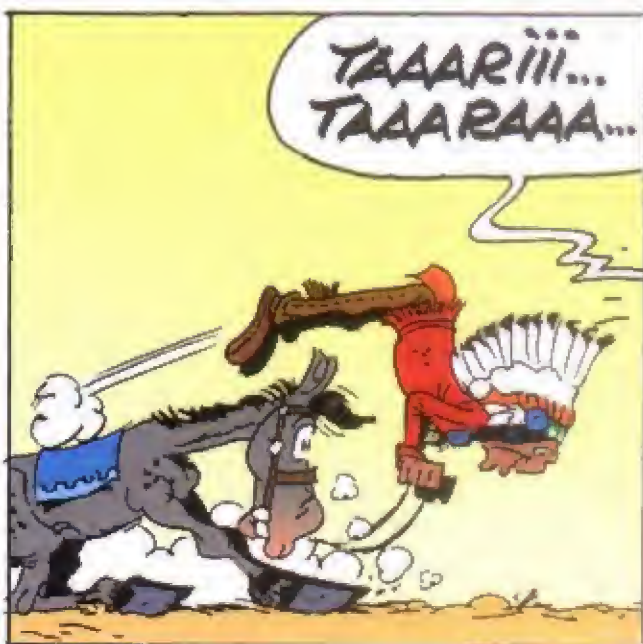


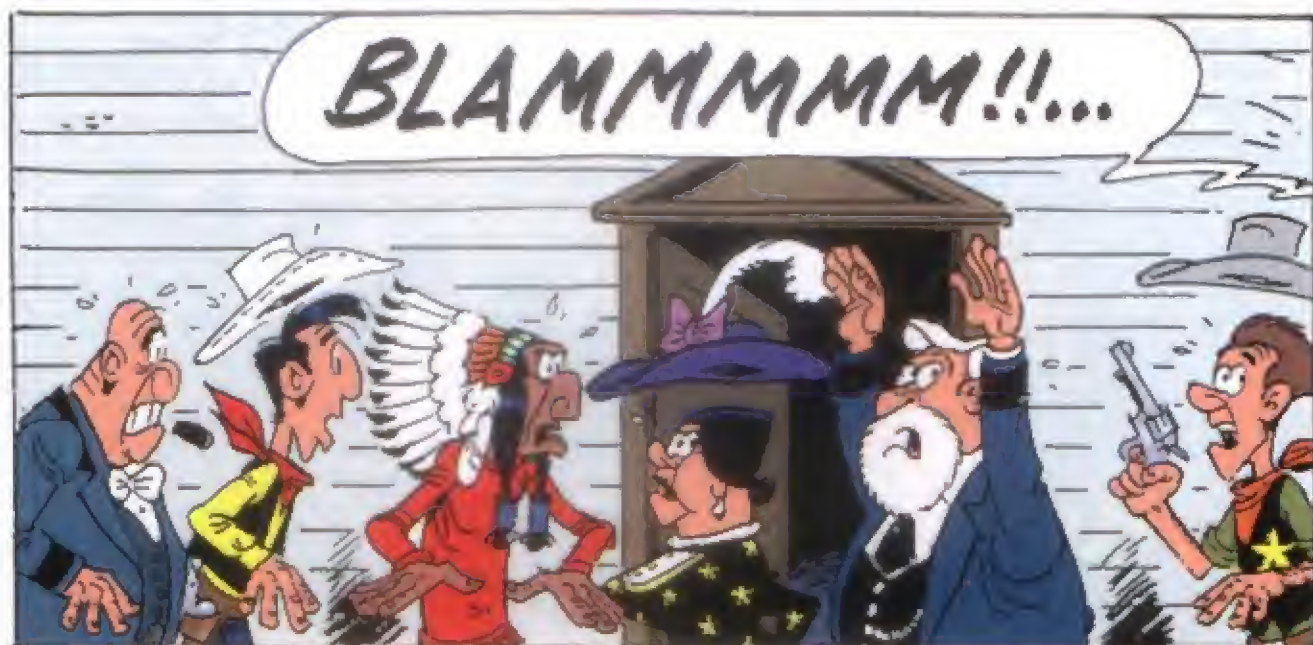


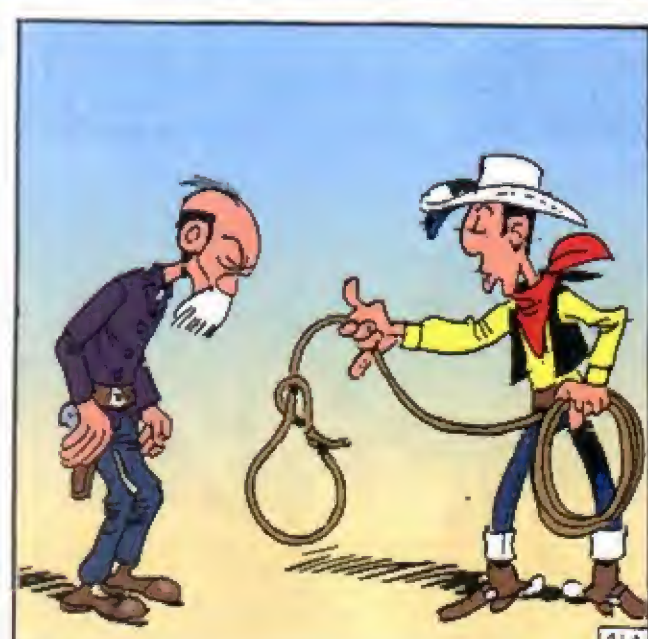


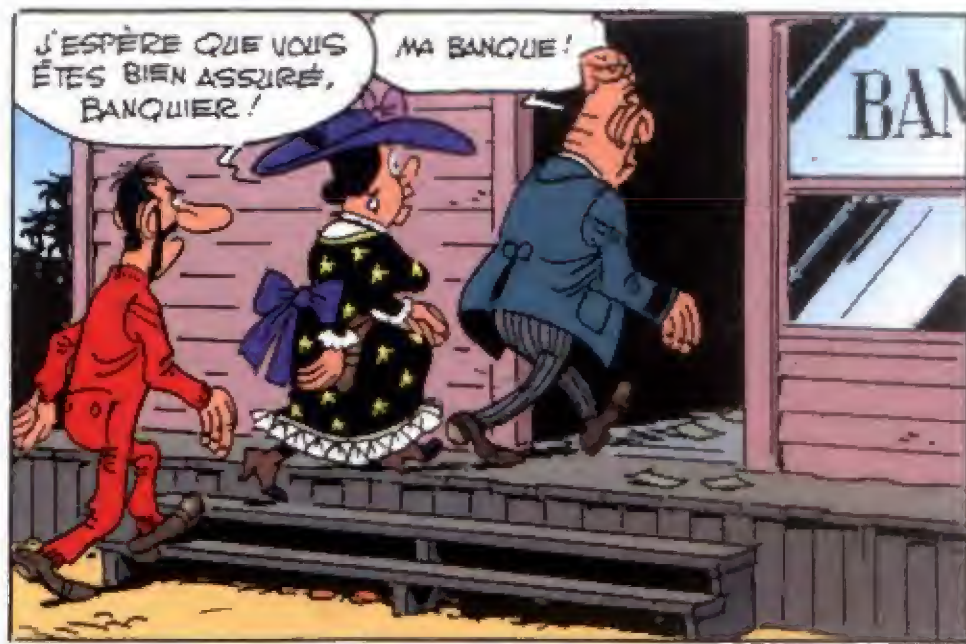




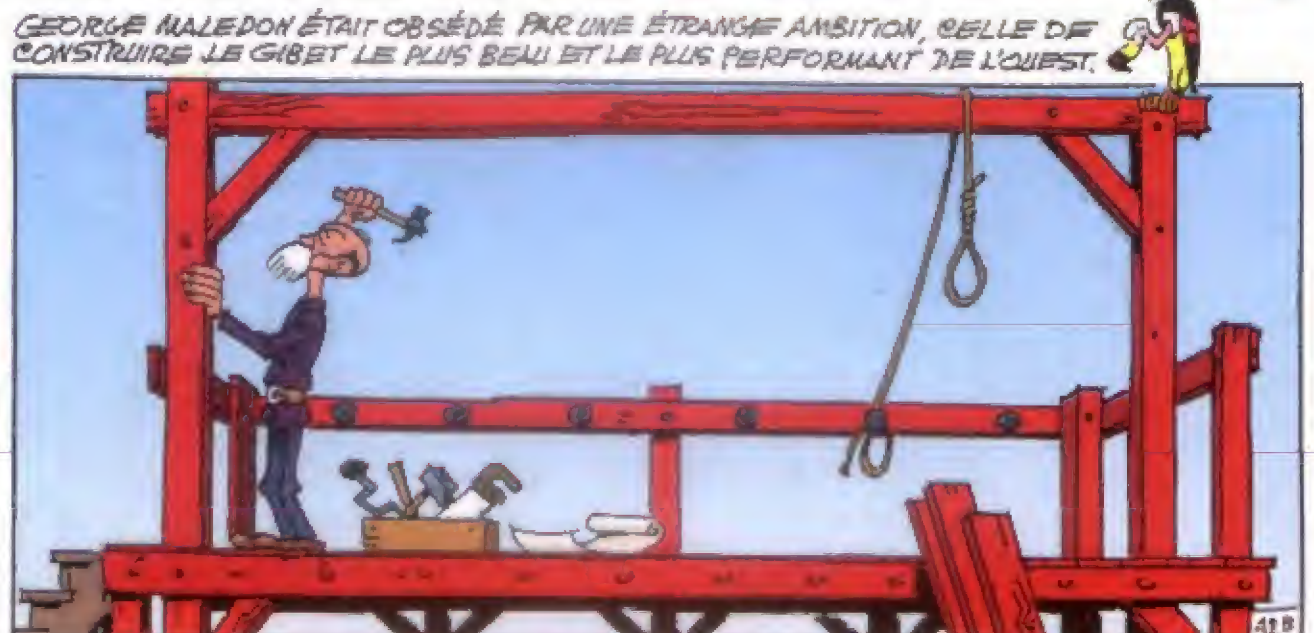


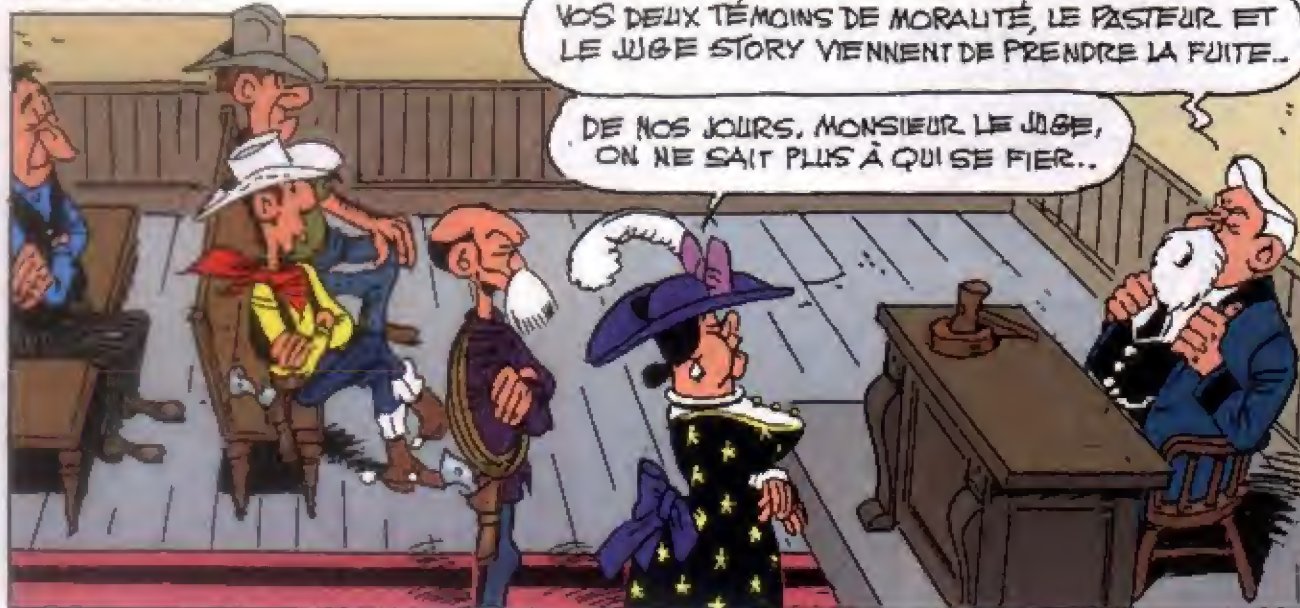




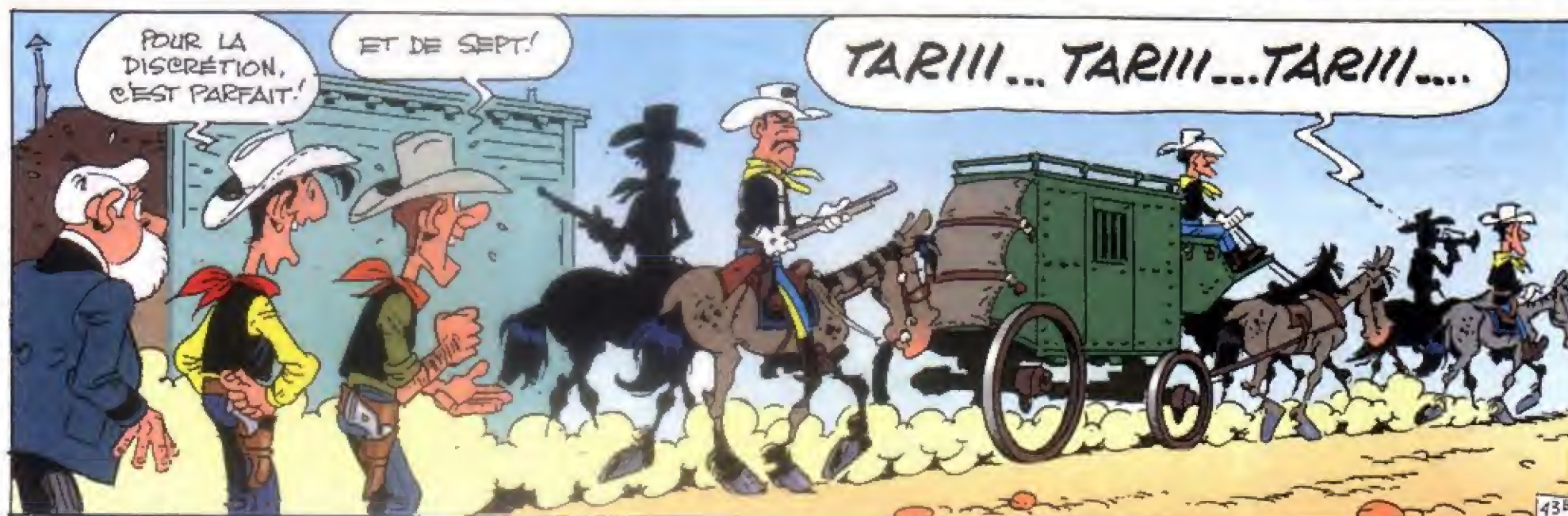
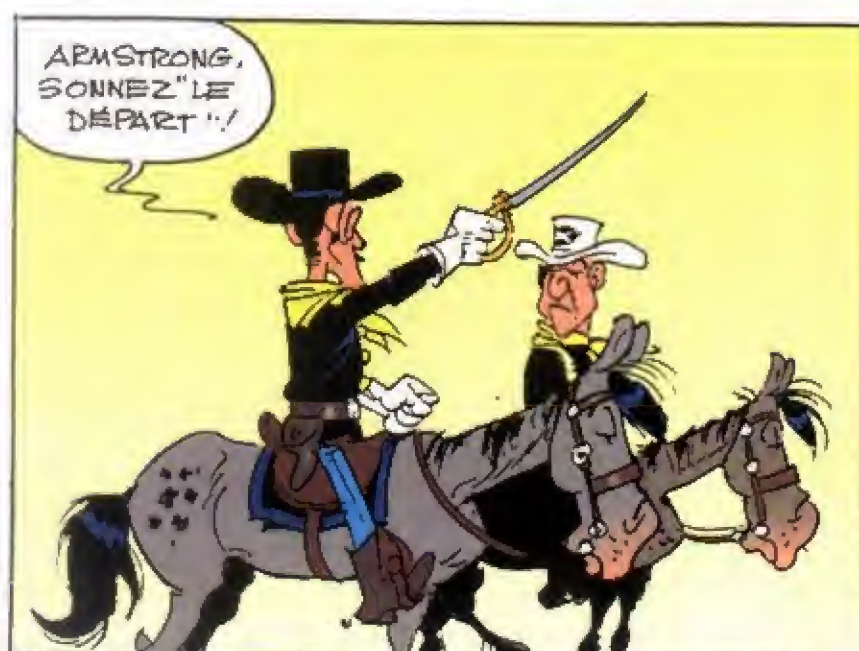


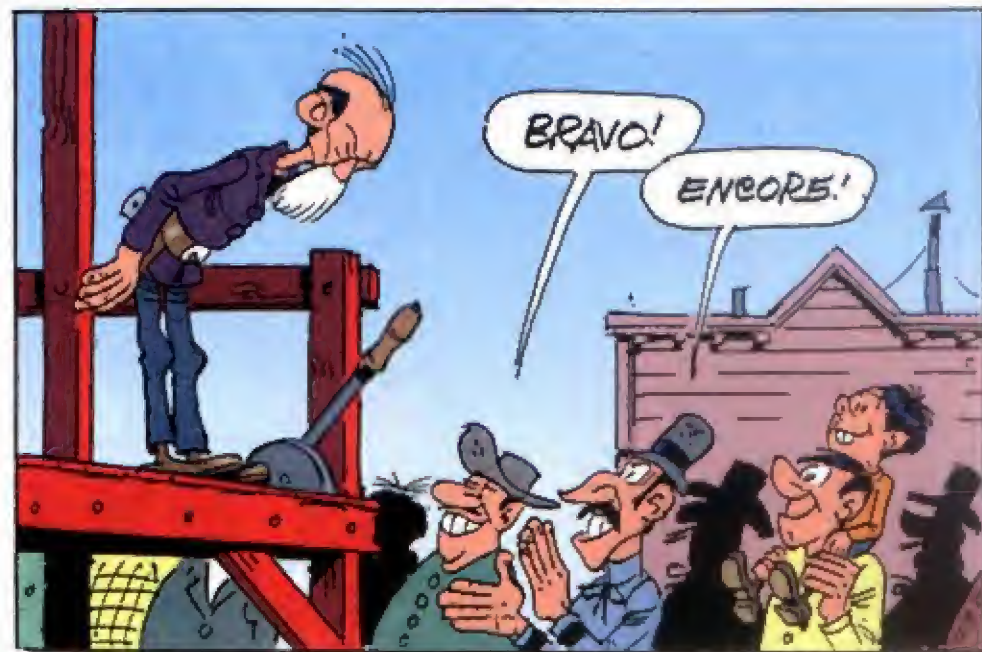
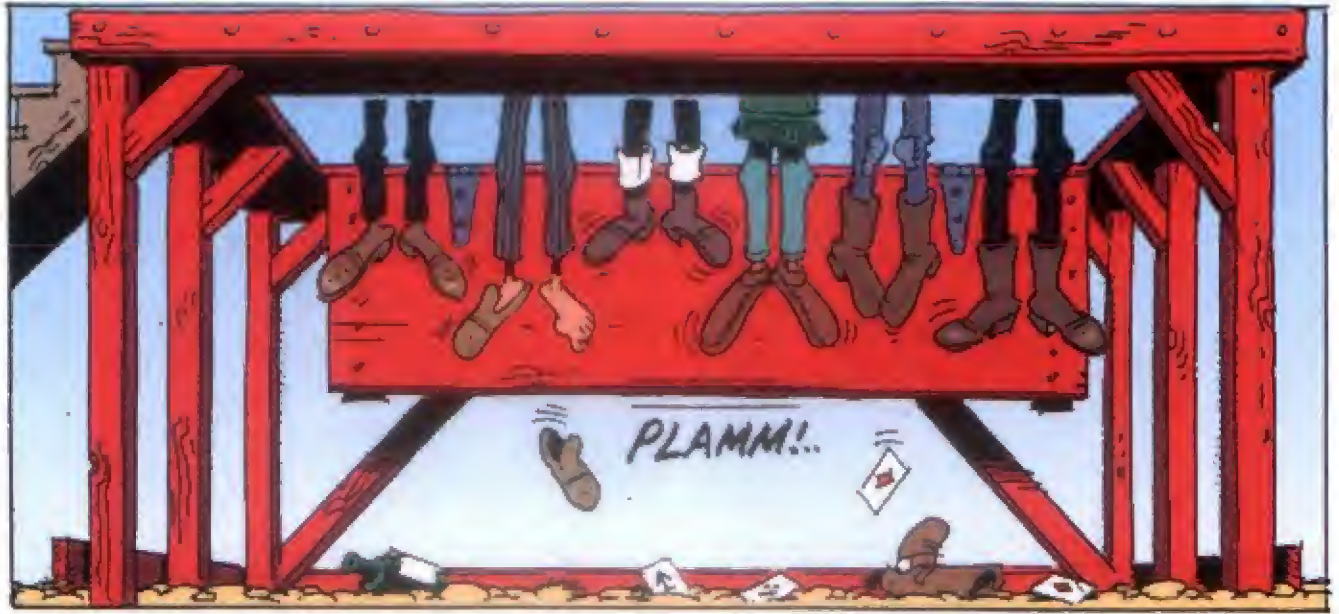
QUELQUES ÉCLAIRCISSEMENTS PLUS TARD, ON PROCÈDE À LA RESTITUTION DES OBJETS VOLÉS.



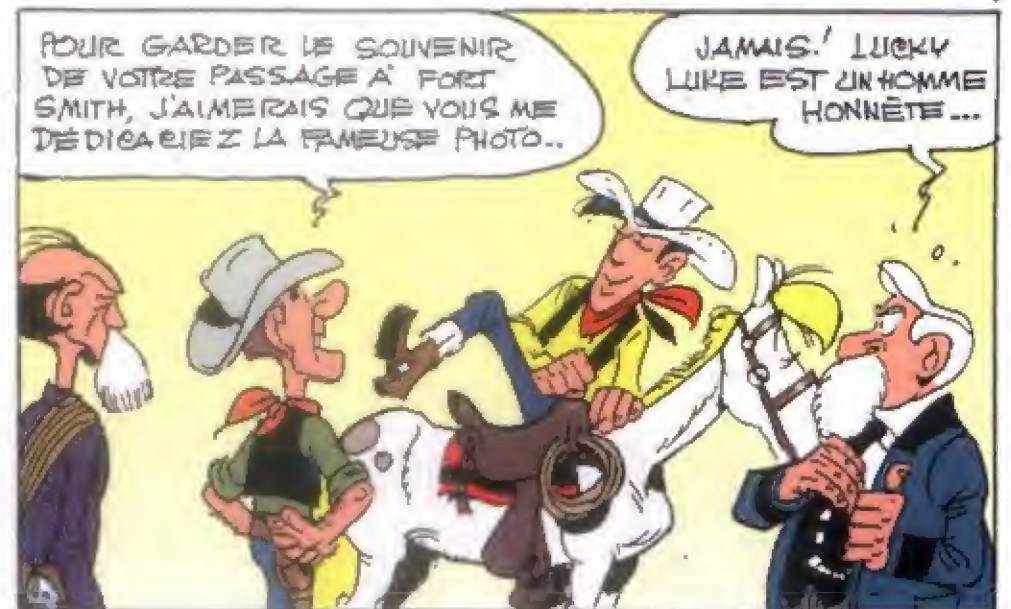
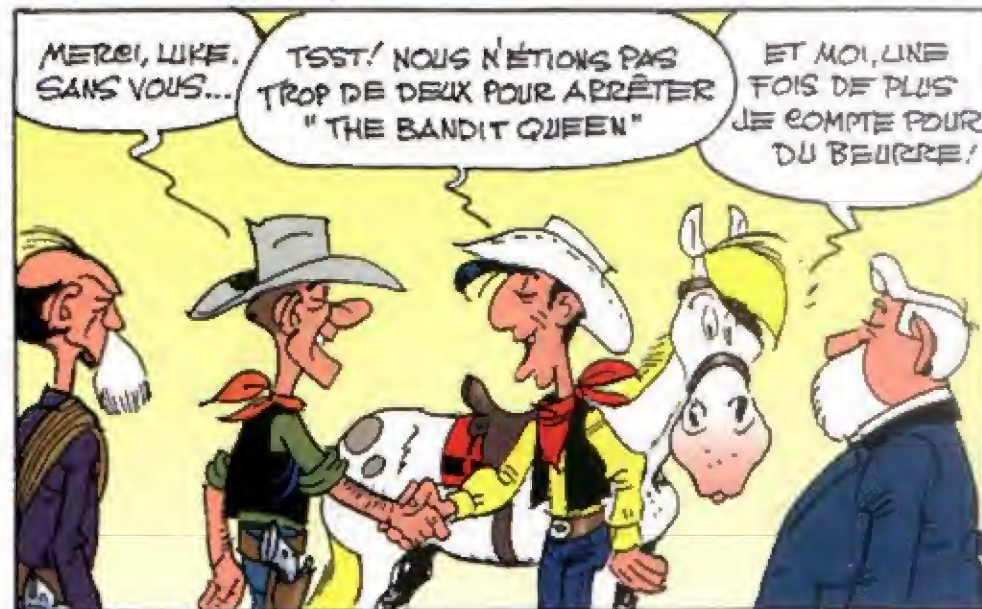


...ET LE VERDICT EST SANS SURPRISE.

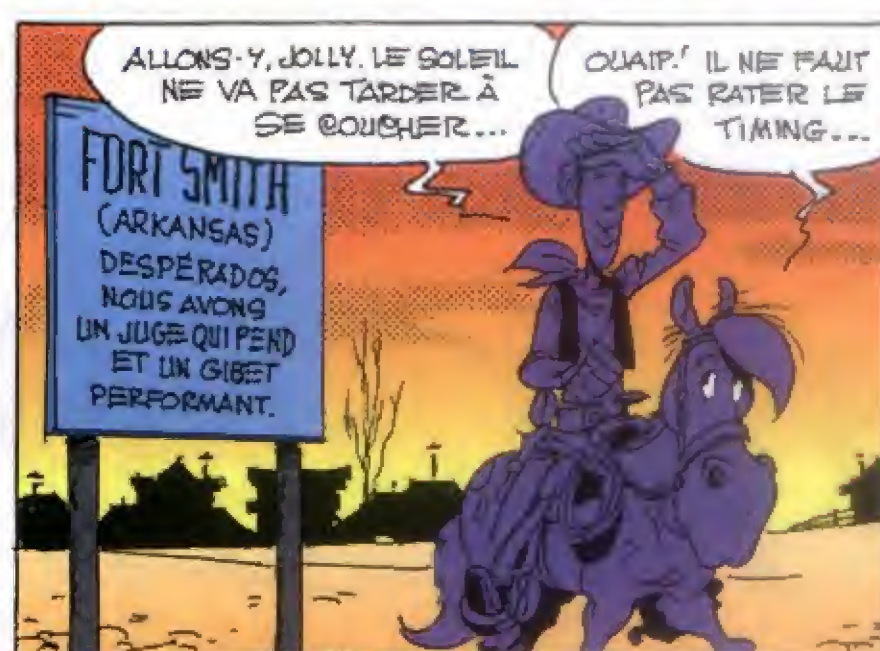




MAIS POUR L'HEURE, LE MOMENT DES ADIEUX EST VENU. LE JUGE PARKER COMMIT UNE FAUTE GRAVE AU REGARD DE L'HISTOIRE,



EN DÉTRUISANT LA SEULE ET UNIQUE PHOTO JAMAIS RÉALISÉE DE LUCKY LUKE...





REWARD
\$10,000
IN GOLD COIN
*Will be paid by the U. S. Government
 for the apprehension*
DEAD OR ALIVE
of
SAM and BELLE STARR
*Wanted for Robbery, Murder, Treason
 and other acts against the peace
 and dignity of the U. S.*
THOMAS CRAIL
Major, 8th Missouri Cavalry, Commanding

Myra Belle Starr (1848-1889), surnommée «The Bandit Queen» (la reine des bandits) faisait un commerce actif de chevaux volés. Son ranch, connu sous le nom de Younger's Bend, devint le quartier général d'une bande de hors-la-loi de tout poil, préférant le vol de bétail et autres crimes à l'élevage. Elle fut abattue dans une embuscade en 1889.

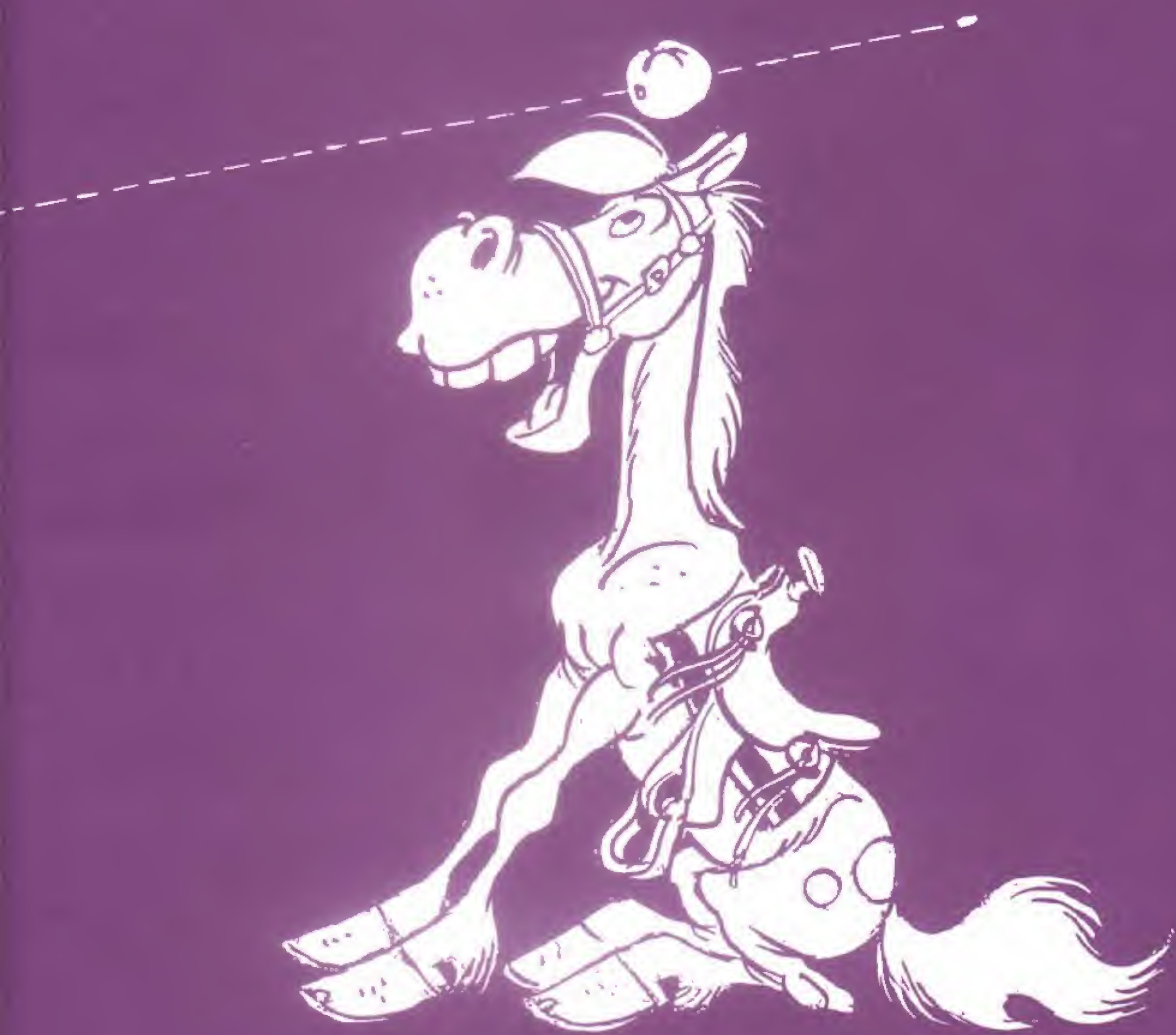


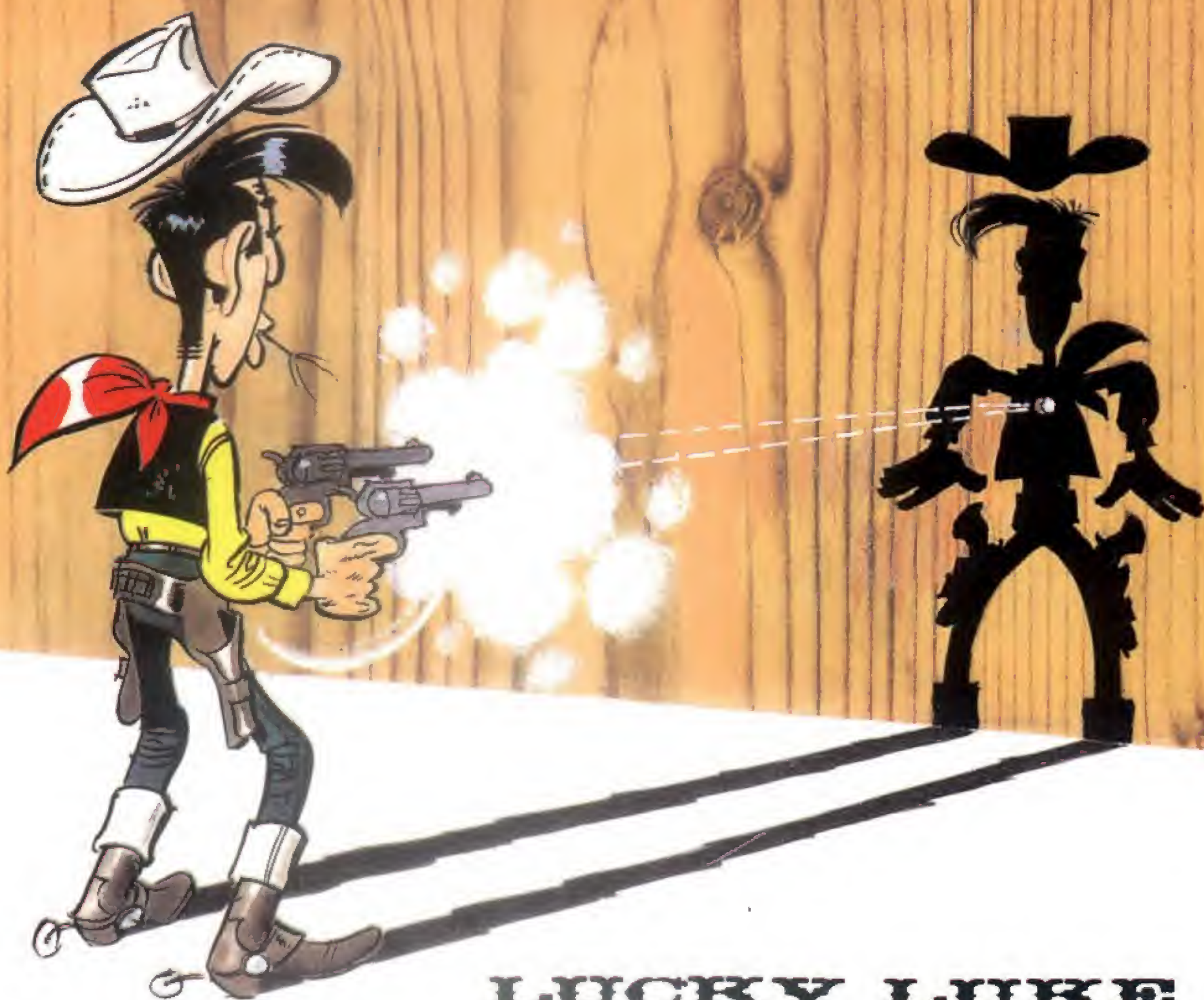
Le juge Isaac C. Parker, grand brandisseur de la Bible, envoya 88 hommes à la potence, ce qui lui valut le surnom de «Hanging Judge» (le juge qui pend). La plupart de ses administrés approuvaient sa sévérité comme le seul moyen de nettoyer la région de ses innombrables criminels. Durant les 21 années de sa présidence au tribunal de Fort Smith où il succéda en 1875 au juge William Story, limogé pour corruption, 65 marshalls furent tués dans l'exercice de leur fonction. «La certitude du châtimement est la seule prévention de la criminalité» déclara Parker.



George Maledon, l'exécuteur des hautes œuvres du juge Parker, surnommé «le prince des bourreaux», avait la fierté du travail bien fait: il n'utilisait que les meilleures cordes, qu'il faisait venir du Kentucky et qu'il huilait avec soin. Il vérifiait sans cesse son gibet, surnommé «la porte de l'enfer», où il exécutait jusqu'à six condamnés d'un coup. Il touchait cent dollars par exécuté et collectionnait soigneusement les articles de presse concernant ses services. «Aucun de mes pendus n'est jamais revenu me demander de le reprendre» ricanait-il.







LUCKY LUKE

L'homme qui tire deux fois plus vite que son ombre.

Déjà parus chez LUCKY PRODUCTIONS

SERIE LUCKY LUKE

L'AMNESIE DES DALTON
CHASSE AUX FANTOMES
LES DALTON A LA NOCE
LE PONT SUR LE MISSISSIPI
BELLE STARR

HORS SERIE

LA FACE CACHEE DE MORRIS

SERIE RANTANPLAN

RANTANPLAN OTAGE
LE CLOWN
BETISIER 1
BETISIER 2
LE FUGITIF
LE MESSENGER

à paraître

BETISIER 3

5032198



9 782940 012770